



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ETUDES JUIVES



DIALOGUER

DÉCOUVRIR

É T U D I E R

ANNÉE UNIVERSITAIRE
2015-2016

INSTITUT UNIVERSITAIRE ELIE WIESEL

ÉTABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LIBRE

119, rue La Fayette - 75010 Paris - Tél. : 0153205261 - Fax: 0153205250

www.instituteliewiesel.com - infos@instituteliewiesel.com

 Institut Elie Wiesel -  @InstElieWiesel



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ETUDES JUIVES



Supplément au n° 80
(octobre/novembre/décembre
2015) de l'Espace Culturel et
Universitaire Juif d'Europe
(ECUJE)

119, rue La Fayette 75010 Paris
Tél. 01 53 20 52 52

infos@centrecomparis.com
www.centrecomparis.com

Directeur de la Publication :
Raphy Marciano

Maquette et Impression :
Imprimerie du Canal
Tél. : 01 40 36 25 59
www.canal.fr

SOMMAIRE

Editorial	p. 3
Le Conseil Académique	p. 4
In Memoriam	p. 5
Agenda	pp. 6 et 7
Leçon inaugurale	p. 9
Soirée thématique	p.
Coopération	p. 11
Université numérique UNEEJ	pp. 16 et 17
Le diplôme d'établissement	p. 18
Les enseignements	p. 19
Le corps professoral	p. 20
Les cycles de cours par champ thématique	p. 21
La Chaire André Neher	p. 61
Chaire Solidarité, Judaïsme et Action sociale	p. 63
Antenne Val-de-Marne	p. 67
Antenne Ouest-Parisien	p. 73
ISF	p. 82
Les informations générales	p. 83

AVEC LE SOUTIEN DE



EDITORIAL

L'institut Elie Wiesel : défendre la liberté de la culture !

L'année universitaire 2014-2015 s'achève, avec son cortège de réalisations et de progrès, mais aussi avec ses inquiétudes, ses drames, ses bouleversements.

La nouvelle année d'études 2015-2016, annonce une ambition, une mission incontournable : faire vivre la culture face à la barbarie, la civilisation face à la terreur, l'humanisme face à la peur.

L'Institut Elie Wiesel prendra toute sa place dans ce combat pour la liberté de la création culturelle et intellectuelle, au seuil d'une année où commencent des nouvelles entreprises, où se poursuivent des projets inédits, originaux : des cycles d'enseignements dans tous les domaines de l'héritage du judaïsme, par des enseignants-chercheurs de Paris, de Province, d'Israël, d'Europe et d'Amérique ; des colloques scientifiques réunissant des chercheurs de toutes disciplines dans des échanges riches et pluriels ; la naissance d'un nouveau laboratoire, consacré aux liens entre la pensée juive contemporaine et la société globale.

Des cours et des colloques en coopération avec des universités de Paris, de province, d'Europe, sur un arc-en-ciel de thématiques de société et de pensée ; des cours en ligne, ouverts à un public sans frontières, proposés par l'Université Numérique Européenne d'Etudes Juives (Uneej) ; la démocratisation du savoir par la décentralisation, grâce à la création de deux pôles nouveaux : l'antenne universitaire du Val-De-Marne (Nogent-sur-Marne) et la toute nouvelle antenne universitaire de l'Ouest-parisien (dans le 16^{ème} arrondissement de Paris) ; l'effort de renouveau de la pensée juive de langue française par les enseignements de la Chaire André Neher, destinée à présenter au public des aspects créatifs, féconds, insoupçonnés de l'œuvre des penseurs juifs de tous les temps.

Une œuvre que nous réalisons grâce à la confiance et le soutien des pouvoirs publics, de l'Académie de Paris, de la Mairie de Paris, du Conseil Régional d'Ile- de- France ainsi que des fondations qui nous ont accordé leur confiance. Qu'ils soient tous remerciés ici pour leur inestimable concours.

Bref : face au défi d'une société en quête de ses valeurs, l'Institut Elie Wiesel s'inscrit, plus que jamais, dans une libre et intense circulation d'idées.

L'ouverture prochaine du nouveau et très vaste Espace Culturel et Universitaire Juif d'Europe permettra à notre institut de déployer ses énergies créatrices, au sein d'une cité riche de la diversité de ses composantes.

Franklin RAUSKY
Directeur des Etudes

Raphy MARCIANO
Directeur

CONSEIL ACADÉMIQUE

Henri Atlan

Professeur Émérite. Faculté de médecine. Universités de Paris et Jérusalem

Michel Camdessus

Ancien Directeur Général du Fonds Monétaire International.
Gouverneur Honoraire de la Banque de France

Jean Cluzel

Secrétaire Perpétuel Honoraire
de l'Académie des Sciences Morales et Politiques

Emmanuel Hirsch

Directeur de l'Espace éthique AP-HP
Professeur à l'Université de Paris-Sud 11

Moché Idel

Professeur à l'Université Hébraïque de Jérusalem

Dominique Schnapper

Présidente du MAHJ
Ancienne membre du Conseil Constitutionnel, Professeur des Universités

René Samuel Sirat

Ancien Grand Rabbin de France,
Professeur Émérite à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales
et à l'Université Hébraïque de Jérusalem

Simone Veil

Ancienne Présidente du Parlement Européen
Présidente d'Honneur de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah

Nathan Wachtel

Professeur Émérite au Collège de France

Elie Wiesel

Lauréat du Prix Nobel de la Paix
Professeur à l'Université de Boston

Robert Wistrich (1945-2015)

Professeur à l'Université Hébraïque de Jérusalem

DISPARITION DE TROIS GRANDS SAVANTS

Au cours de l'année 2015, nous avons appris, avec beaucoup de tristesse, la disparition de trois figures majeures de la culture juive contemporaine, collaborateurs de notre Institut.

Le professeur Robert Wistrich, directeur de l'Institut Vidal-Sassoon d'Etudes sur l'Antisémitisme de l'Université Hébraïque de Jérusalem, auteur de nombreux ouvrages sur le peuple juif, le sionisme, l'antisémitisme et le conflit israélo-arabe, était reconnu comme la plus grande autorité scientifique contemporaine en matière de recherches sur l'antisémitisme.

Nous avons eu l'honneur de l'entendre disserter avec érudition sur ces questions, au cours des années où il a enseigné à l'Institut Universitaire Elie Wiesel.

Le professeur Raphaël Draï*, éminent savant transdisciplinaire au carrefour du droit, des sciences politiques, de la psychanalyse, de l'histoire de la philosophie, auteur d'une cinquantaine d'ouvrages militant passionné autant que réfléchi de la cause du judaïsme, avait collaboré à des nombreux colloques, de l'Institut avec, un enseignement de haut niveau sur la conscience juive et le savoir universel des sciences humaines.

L'Espace Culturel et Universitaire Juif d'Europe et l'Institut Universitaire d'Etudes Juives Elie Wiesel, lui ont rendu, il y a quelques années un grand hommage, avec une vingtaine de témoignages.

Le professeur Benjamin Gross, grande figure de l'Ecole de pensée juive de langue française, et enseignant hors pair, ancien doyen de la Faculté des Lettres de l'Université Bar Ilan et auteur de nombreux ouvrages de philosophie juive, nous a quitté au terme d'une longue vie de travail intellectuel incessant, en Israël et en France.

Trois disparitions qui ont ému à juste titre, les nombreux auditeurs et lecteurs fidèles des maîtres qui ont honoré le monde universitaire et scientifique.



Robert Wistrich



Raphaël Draï*



Benjamin Gross

* SOIREE HOMMAGE A LA MEMOIRE DE RAPHAEL DRAI

*Mercredi 25 novembre 2015
à 19h aura lieu, à l'Espace
Culturel et Universitaire Juif
d'Europe (ECUJE) une soirée
consacrée à la mémoire
du professeur Raphaël Draï.*

*Plus de renseignements :
www.centrecomparis.com*

AGENDA

OCTOBRE/NOVEMBRE/DÉCEMBRE 2015

12 octobre	MOOC Cités de splendeur et de mystère : histoire et archéologie de l'antiquité biblique	Michaël Jasmin	p. 24
13 octobre	Tu ne te feras pas d'image : réflexions sur une idée de Raphaël Draï - Leçon inaugurale - Antenne Val-de-Marne	Franklin Rausky	p. 68
2 nov	MOOC Littérature hébraïque, de la modernité à l'époque contemporaine	David Banon	p. 25
4 nov au 16 déc	Des Maccabées à Bar Kokhba : l'Antiquité juive.	Claude Cohen-Matlofsky	p. 26
12 nov au 3 déc	Les penseurs Juifs de la Libération - (Chaire A. Néher) - Antenne Val-de-Marne	Sandrine Szwarc	p. 69
12 nov au 10 déc	Ecriture et Identité	Anny Dayan-Rosenman	p. 27
16 nov au 19 nov	Martin Buber: parcours de son œuvre (Chaire A. Néher)	Dominique Bourel	p. 28
16 nov au 14 déc	Israël face à l'Oppression Impériale	Philippe Abrahami	p. 29
17 nov au 8 déc	Musiciens Juifs de la persécution à la Libération (1933-1945)	Philippe Olivier-Achard	p. 30
17 nov au 15 déc	Karl Kraus: L'affirmation paradoxale d'une Identité juive à Vienne des années 1890 à 1936	Jacques Le Rider	p. 31
17 nov au 1^{er} déc	De la Bible au Coran: Les Rois d'Israël	Catherine Pennacchio	p. 32
18 nov au 9 déc	Identités juives, passions anti-juives	Steven Uran	p. 33
18 nov au 16 déc	Les Juifs de Tunisie et le monde contemporain	Claude Nataf	p. 34
19 nov	Réflexions sur l'Arbre de la Connaissance - Leçon d'ouverture	José Alain Sahel	p. 9
23 nov	Aujourd'hui quel sens donner au travail ? Approche talmudique, approche contemporaine	Gilles Bernheim	p. 64
2 déc	Choisir sa mort est-il un droit ?	Gilles Bernheim	p. 65
7 déc	MOOC Le livre des livres : ouverture à la littérature biblique	Ariane Bendavid	p. 35
10 déc	Ce que les femmes du Nouveau Testament ont appris à Jean Chrysostome	Collège des Bernardins	p. 13
14 déc	Parce qu'il n'y aura personne pour réparer après toi. Ecologie et éthique biblique	Gilles Bernheim	p. 64

JANVIER/FÉVRIER 2016

11 janvier	MOOC Israël économie et société	Philippe Veilila	p. 39
12 janvier	Leçon inaugurale (Ouest - parisien)	Franklin Rausky	p. 75
5 janv au 16 fév	Le Néguev des origines : Archéologie et histoire des religions	Michaël Jasmin	p. 36
6 janv au 10 fév	Bonheur de soi, bonheur d'autrui, Talmud et psychologie positive (Ouest - parisien)	Guila Clara Kessous	p. 76
6 janv au 16 fév	Langue Judéo-Espagnole du Maroc ou Haketia (Initiation et Consolidation)	Line Amselem	p. 37
7 janv au 4 fév	Les lectures talmudiques de Lévinas - Antenne - Val-de-Marne	Jérôme Benarroch	p. 70
7 jan au 28 janv	Itinéraire de la chanson juive en France	Hervé Roten	p. 38
11 janvier	Oser parler du handicap Approche biblique et institutionnelle	Gilles Bernheim	p. 64
11 janv au 8 fév	Psychologie du Prophétisme (Chaire A. Néher) - Ouest - parisien	Franklin Rausky	p. 77
13 janvier	La victime a-t-elle toujours des droits ?	Gilles Bernheim	p. 65
14 janvier	La figure de la femme dans l'école de la, pensée juive de langue française	à l'Institut Elie Wiesel	p. 13
18 janvier	Soirée : les Juifs dans le tournant de l'Algérie	à l'Institut Elie Wiesel	p. 60

FÉVRIER/MARS 2016

1^{er} février	MOOC Athènes et Jérusalem : les Juifs à l'époque Hellénistique	Mireille Hadas-Lebel	p. 43
1^{er} fév au 4 fév	L'antisémitisme en France de 1945 à nos jours	Simon Epstein	p. 40
1^{er} fév au 4 fév	L'état d'Israël dans les années 1990 : Oslo, Lumières et Ombres	Simon Epstein	p. 41

AGENDA

7 février	Judas paradigme de la Trahison	à l'Institut Elie Wiesel	pp. 14-15
10 février	La société européenne face au retour du religieux : Interrogations et craintes	Gilles Bernheim	p. 65
15 fév au 18 fév	Jonas - Le Prophète rebelle	Shmuel Wygoda	p. 42
15 février	La vieillesse, faut-il en avoir peur ? Approche judaïque, approche contemporaine.	Gilles Bernheim	p. 64
mars	MOOC Littérature hébraïque, de la modernité à l'époque contemporaine - période 2 ^{ème} édition	Michèle Tauber	p. 50
mars	MOOC Littérature hébraïque : Période biblique	Francine Kaufmann	p. 51

MARS/AVRIL 2016

7 mars au 14 mars	L'éthique de la Parole : L'œuvre de Rabbi Israël Meir Hacoheh (1839-1933)	Georges Elia sarfati	p. 44
8 mars au 12 avril	Histoire de la prière quotidienne, ses origines et son institutionnalisation	Liliane Vana	p. 45
8 mars au 22 mars	Ce que les Juifs ont apporté à la médecine du Moyen-âge à nos jours	Bruno Halioua	p. 46
9 mars au 30 mars	Les Juifs de France de la révolution Française à nos jours	Ariel Danan	p. 47
9 mars au 13 avril	Frères et sœurs dans la Bible et selon la Psychanalyse	Paul-Laurent Assoun	p. 48
9 mars au 13 avril	La littérature hébraïque moderne influence et passerelle européenne (fin XIX ^e début XX ^e) (Ouest - parisien)	Michèle Tauber	p. 78
10 mars au 7 avril	Les grands débats du judaïsme français : culture et interrogation (Chaire A. Néher) Ouest-parisien	Sandrine Szwarc	p. 79
10 mars	Littérature hébraïque moderne - Antenne Val-de-Marne	Iris Yaron	p. 71
14 mars	Tout est-il pardonnable ? Entre la dette et l'oubli, approche talmudique, approche historique.	Gilles Bernheim	p. 64
16 mars	La loi religieuse à l'épreuve de la démocratie	Gilles Bernheim	p. 65
17 mars	Table ronde féminisme, paganisme et monothéisme	Collège des Bernardins	p. 13
29 mars au 12 avril	La Généalogie juive	Joëlle Allouche Benayoun	p. 49
mars	Rome et Jérusalem : les Juifs et l'empire romain	Mireille Hadas-Lebel	p. 52
6 avril	Faire face aux violences de la maladie grave. Regard du judaïsme, regard du siècle.	Gilles Bernheim	p. 65
7 avril	Le féminin : culture, idéologie, littérature	Colloque	p. 13
7-avr	Colloque Le féminin : Culture, idéologie, Littérature	à l'Institut Elie Wiesel	p. 13
11 avril au 14 avril	Sens de l'épreuve dans la tradition rabbinique (Ouest - parisien André Néher)	Georges Elia sarfati	p. 80
11-avr	L'alibi de la solidarité : un déni de la fraternité ? Interrogations juives, interrogations modernes.	Gilles Bernheim	p. 64
2 mai au 23 mai	Réhumaniser l'histoire de la Shoah : un acte de résistance ?	Fabienne Regard	p. 53
2 mai au 30 mai	L'histoire du peuple d'Israël : entre mythes, idéologies et certitudes (Ouest - parisien)	Michel Abitbol	p. 81

MAI/JUIN 2016

3 mai au 7 juin	Le Monde de la Bible l'Aventure de la Chair	Jérôme Benarroch	p. 54
3 mai au 7 juin	Le Monde du Talmud- Doctrine de la Filiation	Jérôme Benarroch	p. 55
4 mai au 25 mai	L'intellectuel Juif, figure ambiguë de la Culture Occidentale?	Carlos Levy	p. 56
4 mai au 1^{er} juin	Rois et tyrans de la Bible (Chaire A. Neher) - Antenne Val-de-Marne	Franklin Rausky	p. 72
10 mai au 24 mai	Du terrorisme aux terrorismes	Alain Bauer	p. 57
9 juin au 30 juin	L'humour Israélien est-il l'héritier légitime de L'humour Juif	Ayelet Liti	p. 58



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ETUDES JUIVES

10^{ÈME}
ANNIVERSAIRE

L'INSTITUT ELIE WIESEL SUR LE WEB C'EST :

Notre site www.instituteliewiesel.com

Les inscriptions en ligne ■ Les enseignants ■ Les publications
Les cours et le calendrier des enseignements

Notre page Facebook  *Institut Elie Wiesel*

Notre compte Twitter  *@InstElieWiesel*

 **Une lettre d'information**
pour suivre l'actualité de l'Institut Elie Wiesel



www.instituteliewiesel.com

**JEUDI 19 NOVEMBRE 2015
À 19H30**

RÉFLEXIONS SUR L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE

L'une des missions primordiales de notre Institut a été, depuis sa fondation, l'encouragement au dialogue la rencontre et l'échange entre toutes les formes de savoir : sciences humaines, sciences de la vie et de la santé, sciences exactes, philosophie, théologie, éthique. Le renfermement de chaque discipline dans ses certitudes exclusives n'est pas pour nous la voie du progrès de l'esprit. Par contre le dialogue transdisciplinaire est une voie féconde d'ouverture au monde. C'est la raison pour laquelle nos leçons, nos colloques, nos publications, nos enseignements visent à favoriser cette communication entre des lectures plurielles. C'est dans cet esprit que nous donnons la parole, en ce début d'année universitaire, au professeur José Alain Sahel, éminent spécialiste de l'ophtalmologie, directeur de l'Institut de la Vision et lecteur fidèle et attentif des sources traditionnelles du judaïsme, la Bible, le Talmud, le Midrach. Dans cette leçon inaugurale, le professeur Sahel réfléchit à la signification pour l'homme contemporain du célèbre et mystérieux récit de la Genèse sur le fruit interdit de l'Arbre de la Connaissance du Bien et du Mal, objet énigmatique du désir d'Adam et d'Eve dans le Jardin d'Eden. Au-delà du narratif, quel décryptage éthique et philosophique pouvons-nous proposer de ce chapitre fondateur de l'histoire humaine ?



José-Alain SAHEL

*Professeur d'Ophtalmologie -
Directeur de l'Institut
de la Vision.
Membre de l'Académie
des Sciences*

sous la présidence de :



Edmond ELALOUF

*Président de l'Espace Culturel
et Universitaire Juif Européen*

PAF : 10 €

Etudiant de l'Institut : 5 €

Inscription directement
en ligne sur
[https://www.weezevent.com/
lecon-sahel-2015](https://www.weezevent.com/lecon-sahel-2015)

Cafétéria



Au cinquième étage, avec terrasse
et vue sur les toits de Paris

**Prestations de qualité,
service à table.**

LE MIDI (du lundi au jeudi)

2 plats du jour ou carte :
salades, sandwiches, friands, pâtisseries.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2015-2016



NOTRE COOPÉRATION AVEC

L'Université de Louvain-la-Neuve (Belgique)

Le Collège des Bernardins

L'Université de Strasbourg

WWW.INSTITUTELIEWIESEL.COM

COOPÉRATION UNIVERSITAIRE EUROPÉENNE
INSTITUT ELIE WIESEL – UNIVERSITÉ CATHOLIQUE
DE LOUVAIN-LA-NEUVE (BELGIQUE)



Université Catholique
de Louvain-la-Neuve
(Belgique)

PENSEURS JUIFS, PENSEURS CHRÉTIENS : LE DIALOGUE DES INTERPRÉTATIONS

L'Institut Elie Wiesel s'ouvre au continent européen. Nos enseignants traversent les frontières et donnent des conférences dans différents pays du vieux continent. Nous sommes en train de construire l'Europe des sciences du judaïsme.

C'est dans le cadre d'un accord de coopération inter universitaire européenne l'Institut Elie Wiesel et l'Université Catholique de Louvain-la-Neuve organise conjointement un séminaire d'études transdisciplinaires qui aura lieu à l'Université Catholique de Louvain la Neuve (Belgique) à l'intention d'un public composé d'étudiants, de doctorants, d'enseignants et de chercheurs en théologie, philosophie, sciences des religions et d'autres champs disciplinaires des sciences humaines.

Cette année seront présentés des doctrines et des idées du monde juif traditionnel sur la vie religieuse, la problématique médicale, l'écologie et la vision de la loi.

LUNDI 12 OCTOBRE 2015

Liliane Vana, spécialiste en droit hébraïque, Talmudiste, Philologue - **La séparation du judaïsme et du christianisme. Elaboration et évolution des « marqueurs identitaires » dans les textes législatifs et narratifs du judaïsme rabbinique (I^{er} -VI^e s.)**

LUNDI 19 OCTOBRE 2015

Claude Birman, professeur agrégé de philosophie - **Vision juive de la Thora – La Lecture de Moïse Maïmonide**

LUNDI 8 FÉVRIER 2016

Gilles Bernheim, Grand Rabbin, Enseignant à l'Institut Elie Wiesel - **De la souffrance à l'Euthanasie. Regard de la tradition rabbinique**

LUNDI 22 FÉVRIER 2016

Jérôme Benarroch, Agrégé de l'Université, Docteur en philosophie, enseignant à l'Institut Elie Wiesel - **Le rituel des sacrifices chez Maïmonide**



2^{ÈME} CYCLE DU SÉMINAIRE "MASCULIN ET FÉMININ DANS LES CIVILISATIONS DU LIVRE"

Calendrier des séances du séminaire :

JEUDI 10 DÉCEMBRE 2015 - 17H30 au Collège des Bernardins
Ce que les femmes du Nouveau Testament ont appris à Jean Chrysostome
Par **Catherine Broc-Schmezer**, Maître de conférences à l'Université de Bordeaux.

JEUDI 14 JANVIER 2016 - 17H30 à l'Institut Elie Wiesel
La figure de la femme dans l'école de la pensée juive de langue française
Par **Sandrine Swarc**, Docteur en Histoire

JEUDI 4 FEVRIER 2016 - 17H30 au Collège des Bernardins
Le Cantique des Cantiques
Par **Yves Simoens**, S. J. Centre Sèvres

Table ronde ouverte au public

JEUDI 17 MARS au Collège des Bernardins
Féminisme, paganisme et monothéisme : Confrontation de trois visions
Sous la présidence du Père **Thierry Vernet**

Conférenciers invités :

Liliane Vana, **Joëlle Allouche Benayoun**, **Nicole Jeammet**,
Claude Birman, **Père Jean-Louis Deloffre**,
Stéphane Gumpper Franklin Rausky

Colloque du Jeudi 7 avril 2016 à l'Institut Elie Wiesel

Présidé par **M. Franklin Rausky**

Avec :

Anne Juranville, professeur à l'Université de Nice Sophia-Antipolis
sur le thème "**Le féminin : culture, idéologie, littérature**".

Participation de deux discutantes :

Delphine Horvilleur, Rabbin

Anne-Marie Pelletier, Professeur à l'Université de Paris X



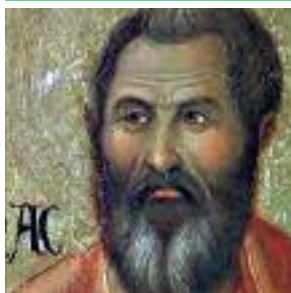
Collège des Bernardins
20, rue de Poissy
75005 Paris

Le séminaire se déroule
chaque mois
alternativement à l'Institut
Elie Wiesel et au Collège des
Bernardins et réunira des
étudiants, des chercheurs,
des enseignants et des
auditeurs libres concernés
par différentes disciplines
(théologie, philosophie,
exégèse biblique,
anthropologie,
psychanalyse, sociologie,
histoire, etc...)



Informations et Inscription

maryl.taillet@
collegedesbernardins.fr



Sous la présidence de :
René HEYER, Doyen de la Faculté
de Théologie Catholique
à l'Université de Strasbourg

**Colloque organisé
en collaboration
avec l'Université
de Strasbourg**



PAF : 10 €

Etudiant de l'Institut : 5 €

Inscription sur :
<https://www.weezevent.com/colloque-judas>

**DIMANCHE 7 FÉVRIER 2016
À 14H30
A L'INSTITUT ELIE WIESEL - PARIS**

JUDAS : PARADIGME DE LA TRAHISON ?

Si dans la Bible hébraïque, Yehuda (Juda ou Judas) est l'un des plus nobles personnages de l'histoire des patriarches hébreux, l'ancêtre du Roi David et du Messie, un tout autre Juda ou Judas, plus ténébreux et sinistre apparaît dans les pages des Évangiles : c'est l'apôtre infidèle, le disciple perfide qui vend son maître et le conduit à la mort pour trente deniers, avant de finir grotesquement son existence par le suicide. A partir de ce récit, la figure de Judas Iscariote se dessine comme le paradigme éternel de la trahison, de la conspiration, de la félonie. Dans l'imaginaire populaire et savant de l'Europe chrétienne, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours, il incarne l'esprit judaïque de trahison. Durant vingt siècles, les clichés antisémites ont fait de Judas leur anti-héros privilégié. Des auteurs juifs ont cherché depuis le XIX^e siècle à édifier une autre figure de Judas Iscariote : l'homme qui a voulu contribuer par son action au salut de l'humanité. Un personnage qui interpelle philosophes, théologiens, romanciers, dramaturges, cinéastes et des psychanalystes comme Freud et Jung auxquels on doit l'idée d'un « complexe de Judas ». L'interrogation autour de cette figure, commencée il y a vingt siècles, n'est pas près de s'achever.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

14H30 : ALLOCUTION de **René Heyer**,

Doyen de la Faculté de Théologie Catholique à l'Université de Strasbourg.

14H40 : La figure de Judas dans la vision d'Éliane Amado

Lévy Valensi par **Sandrine Szwarc**, Docteur en histoire des religions. Ecole pratique des Hautes Etudes.

15H00 : Stéréotypes anti-judaïques dans les récits de Judas à travers les siècles par **Carol Iancu**, Professeur Emérite à l'Université de Montpellier.

15H20 : Une lecture juive sur Judas Iscariote par **Armand Abecassis**, Professeur Emérite à l'Université de Bordeaux.

15H40 : Judas ou l'Évangile de la trahison par **Régis Burnet**, Professeur de Théologie à l'Université Catholique de Louvain la Neuve.

16H00 : PAUSE

16H20 : L'image de Judas dans le roman et le cinéma par **Claude Aziza**, Maître de conférences de littérature classique à l'Université de Paris 3.

16H40 : Judas de l'Évangile à l'Holocauste par **Pierre-Emmanuel Dautat**, Écrivain, traducteur.

17H00 : Le « complexe de Judas » : une analyse psychologique de Carl Gustav Jung par **Franklin Rausky**, Docteur ès-Lettres, Directeur de recherches, Université Paris-Diderot

17H20 : DÉBAT GÉNÉRAL

Sandrine Szwarc



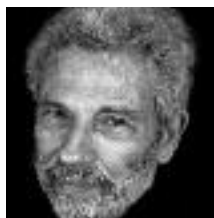
Carol Iancu



Armand Abecassis



Régis Burnet



Claude Aziza



Pierre Dautat

Franklin Rausky





RÉPONDRE AU DEFI DE L'ENSEIGNEMENT NUMERIQUE DES ETUDES JUIVES



Le monde de l'enseignement supérieur et de l'éducation vit en ce début du XXI^e siècle une véritable révolution numérique avec les enseignements à distance. Cette mutation ouvre les portes d'une extraordinaire démocratisation du savoir sous toutes ses formes.

Aujourd'hui, il est possible de suivre des cours académiques sans barrières géographiques, sans pré requis et gratuitement. C'est cela que l'on désigne par le terme de MOOC (acronyme anglais de massive open online course) et que propose l'UNEEJ (Université Numérique Européenne des Etudes Juives), la première plateforme de cours en ligne francophone dédiée aux études juives.

Fondée en mai 2015 par l'Institut Universitaire Elie Wiesel et l'Alliance Israélite Universelle, l'UNEEJ accueille déjà sur sa plateforme près de 3 000 inscrits, et proposera cette année plus de dix cours en ligne dans tous les domaines du savoir sur la civilisation du judaïsme : histoire, littérature hébraïque,

pensée et philosophie, sociologie des populations juives, psychologie, interculturalité, etc.

Les cours proposés ne sont pas des conférences filmées mais des programmes conçus avec une pédagogie spécialement adaptée pour être suivis en ligne. Chaque cours est découpé en séquences vidéo de dix ou quinze minutes réparties sur plusieurs semaines. A côté de l'enseignant filmé, des illustrations et des documents sont proposés, ainsi que des exercices dans une dimension interactive - tutorat, session en direct, forums, etc.

Si vous voulez participer à cette aventure digitale et innovante, rien de plus simple : inscrivez-vous dès maintenant sur le site www.uneej.com et choisissez le ou les cours qui vous intéressent.

Gad IBGUI

Directeur de l'UNEEJ



Franklin RAUSKY

Directeur des Etudes de l'IUEW



Une révolution dans l'enseignement



ont conçu pour vous

UNE EJ

UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE
EUROPÉENNE DES **ÉTUDES JUIVES**

Première université en ligne dédiée aux sciences du judaïsme

Des cours **en ligne, gratuits**
et **ouverts à tous - MOOC***

- **interactifs**
- **sans pré-requis, à votre rythme**
- avec une **pédagogie adaptée au numérique**
- par des **universitaires reconnus**
dans des **domaines diversifiés** :
histoire juive, littérature, philosophie,
hébreu biblique et moderne, société
et économie israélienne, sociologie,
histoire de l'art, théâtre et cinéma,
musique, écologie, etc.



Inscrivez-vous en quelques clics sur
uneej.com

Avec le soutien de



*Massive Online Open Courses

LE DIPLÔME D'ÉTABLISSEMENT DE L'INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES JUIVES ELIE WIESEL

Il est proposé aux étudiants et auditeurs libres de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel, régulièrement inscrits. Il atteste du suivi des enseignements.

CONDITIONS D'OCTROI

- 1.** 150 heures d'enseignement de l'institut sur une durée maximum de 2 ans.
- 2.** Bref mémoire de synthèse (environ 10 pages) concernant l'un des cycles suivi par l'étudiant, récapitulant l'ensemble du contenu du cycle choisi, les sources bibliographiques utilisées et une appréciation finale sur la place de ce domaine particulier dans les études de civilisation juive.
- 3.** Après approbation du mémoire et validation des heures d'enseignement suivies, le diplôme d'établissement de l'Institut est attribué à l'étudiant par une commission.



Remise du diplôme à Guido Furci par Franklin Rausky et Michèle Tauber

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2015-2016



LES ENSEIGNEMENTS

WWW.INSTITUTELIEWIESEL.COM

LE CORPS PROFESSORAL 2015/2016

Michel Abitbol	Université Hébraïque de Jérusalem
Philippe Abrahami	Université Lumière Lyon 2
Nicole Abravanel	Université de Picardie Jules Verne
Line Amselem	Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis
Paul Laurent Assoun	Université Denis Diderot - Paris
David Banon	Université de Genève de l'Institut Universitaire de France
Alain Bauer	CNAM
Joëlle Allouche Benayoun	Université Paris XII et CNRS
Jérôme Benarroch	École des Hautes Études du Judaïsme
Ariane Bendavid	Université de Paris IV- Sorbonne
Gilles Bernheim*	Grand Rabbin
Dominique Bourrel*	CNRS, Centre Roland Mousnier (Sorbonne)
Ariel Danan	Médiathèque Alliance Baron Edmond de Rothschild
Annie Dayan Rosenman*	Université Paris 7 - Denis Diderot
Simon Epstein	Université Hébraïque de Jérusalem
Mireille Hadas-Lebel	Université de Paris IV-Sorbonne
Bruno Halioua	Université de Paris IV
Michaël Jasmin	Université Paris I-Panthéon
Francine Kaufmann	Université bar-Ilan
Guila Clara Kessous	Havard University - Boston University
Jacques Le Rider	Ecole Pratique des Hautes Etudes - Paris
Carlos Lévy	Université de Paris-Sorbonne
Ayelet Lilti*	Université de Paris VII
Claude Cohen Matlofsky*	Université de Toronto, Canada
Claude Nataf	Société d'histoire des Juifs de Tunisie et d'Afrique du Nord
Philippe Olivier-Achard*	Académie des Arts de Berlin-Académie supérieur de musique de Rostock
Catherine Pennacchio*	Institut National des Langues et Civilisations Orientales
Franklin Rausky	Université de Paris-Diderot
Fabienne Regard	Conseil de l'Europe
Hervé Roten	Institut Européen des musiques juives et Université Paris IV Sorbonne
Georges Elia Sarfati	Ecole française d'analyse et de thérapie existentielles V. Frankl
José-Alain Sahel*	Faculté de médecine de l'Université Pierre et Marie Curie-Institut de la vision
Sandrine Szwarc	Ecole Pratique des Hautes Etudes - Paris
Michèle Tauber	Université de Paris VIII
Steve Uran*	Université de Stanford, Etats-Unis
Liliane Vana	École Pratique des Hautes Études - Paris
Shmuel Wygoda	Université Hébraïque de Jérusalem
Philippe Velilla	Université Hébraïque de Jérusalem
Iris Yaron*	Université de Paris 8

* Nouveaux enseignants

LES GRANDS CHAMPS DE LA CONNAISSANCE DU JUDAÏSME

Vous trouverez au cours de l'année 2015-2016, différents domaines thématiques d'enseignement en matière de civilisation juive.

A- Art, Culture et Lettres.

Ce domaine groupe les enseignements concernant la musique juive à travers l'histoire, les romanciers et écrivains juifs contemporains, la littérature en langue hébraïque et la langue judéo-espagnole parlée en Afrique du Nord.

B- Philosophie et Histoire des idées.

Des nouveaux cours mettront en lumière la naissance du judaïsme éclairé moderne à la fin du XVIII^e siècle, les nouveaux penseurs juifs au lendemain de la libération en France, l'interprétation philosophique du Talmud dans l'œuvre de Lévinas, des thématiques primordiales de la Bible et la tradition orale, l'éthique du langage et de la parole, les relations entre la Bible et le Coran dans la présentation des grandes figures de l'histoire.

C- Sciences de l'homme et psychanalyse.

Les mutations et les conflits intellectuels et politiques du judaïsme du XX^e siècle, la thématique de la fraternité dans le texte biblique et dans la psychanalyse, le conflit entre volonté prophétique et haine de soi dans l'identité juive des intellectuels de la fin du XIX^e siècle.

D- Judaïsme et Israël : Histoire et société.

Le passé et le présent du peuple juif dans sa terre natale et dans la dispersion seront abordés à travers des études sur l'époque assyrienne, babylonienne, perse, grecque et romaine et sur la modernité politique et religieuse.

E- Pensée juive et savoir scientifique.

Des thèmes radicalement novateurs et originaux seront abordés comme la figure de l'intellectuel juif, la recherche identitaire des origines, la contribution des Juifs à la médecine classique ou le rôle de l'historien dans la compréhension des tragédies juives de la Seconde Guerre Mondiale.

LISTE DES CYCLES DE COURS PAR CHAMPS THÉMATIQUES

Inscription à l'avance sur : www.instituteliewiesel.com ou par courrier

Important : Les dates communiquées dans ce programme sont susceptibles de changements indépendants de notre volonté. Merci de vérifier les dates des cours choisis sur les newsletters envoyées régulièrement.

A. Art, Culture et Lettres		Nombre de séances ↴	Page
A15-1	Annie DAYAN ROSEMAN Écriture et identité	4	p.27
A15-2	Philippe OLIVIER-ACHARD Musiciens juifs de la persécution à la Libération (1933-1945)	4	p.30
A15-3	Michèle TAUBER La littérature hébraïque moderne influence et passerelle européenne	5	p.78
A15-4	Line AMSELEM Langue judéo-espagnole du Maroc ou Hakétia fin XIX^e début XX^e.	6	p.37
A15-5	Hervé ROTEN Itinéraire de la chanson juive en France	4	p.38
A15-6	Iris YARON Littérature hébraïque moderne	5	p.71
Mooc	Ariane BENDAVID Le livre des livres : ouverture à la littérature biblique		p.35
Mooc	Francine KAUFMANN Littérature hébraïque : Période biblique		p.51
Mooc	Michèle TAUBER Littérature hébraïque, de la modernité à l'époque contemporaine - 2^e édition		p.50

B. Philosophie et Histoire des Idées		Nombre de séances ↴	Page
B15-1	Catherine PENNACCHIO De la Bible au Coran: Les Rois d'Israël	3	p.32
B15-2	Sandrine SZWARC Les penseurs juifs de la Libération - Chaire André Néher	4	p.69
B15-3	Jérôme BENARROCH Les lectures talmudiques de Lévinas	5	p.70
B15-4	Georges-Elia SARFATI L'éthique de la parole : L'œuvre de Rabbi Israël Meir Hacohen (1939-1933) - Chaire André Néher	5	p.44
B15-5	Sandrine SZWARC Les grands débats du judaïsme français : culture et interrogation - Chaire André Néher	4	p.79
B15-6	Georges-Elia SARFATI Sens de l'épreuve dans la tradition rabbinique - Chaire André Néher	4	p.80
B15-7	Jérôme BENARROCH Le monde la Bible : l'Aventure de la chair	6	p.54
B15-8	Jérôme BENARROCH Le monde du Talmud : Doctrine de la filiation.	6	p.55
B15-9	Dominique BOUREL Martin Buber parcours de son œuvre	4	p.28
B15-10	Shmuel WYGODA Jonas – Le prophète rebelle	4	p.42
Mooc	David BANON Penseurs de la liberté et de l'Alliance : philosophes juifs de la modernité - Chaire André Néher		p.25

C. Sciences de l'Homme et Psychanalyse		Nombre de séances	Page
C15-1	Jacques LE RIDER Karl Kraus (1874-1936) : L'affirmation paradoxale d'une identité juive à Vienne des années 1890 à 1936	5	p.31
C15-2	Guila Clara KESSOUS Bonheur de soi, bonheur d'autrui, Talmud et psychologie positive	5	p.76
C15-3	Simon EPSTEIN L'antisémitisme en France de 1945 à nos jours	4	p.40
C15-4	Franklin RAUSKY Psychologie du Prophétisme - Chaire André Néher	5	p.77
C15-5	Paul-Laurent ASSOUN Frères et sœurs dans la Bible et selon la psychanalyse	5	p.48
C15-6	Franklin RAUSKY Rois et tyrans de la Bible	5	p.72
C15-7	Steven URAN Identités juives, passions anti-juives	4	p.33
C15-8	Alain BAUER Du terrorisme aux terrorismes	3	p.57

D. Judaïsme et Israël : Histoire et Société		Nombre de séances	Page
D15-1	Philippe ABRAHAMI Israël face à l'oppression impériale	5	p.29
D15-2	Claude NATAF Les Juifs de Tunisie et le monde contemporain	5	p.34
D15-3	Claude COHEN-MATLOFSKY Des Maccabées à Bar Kokhba, l'Antiquité juive	6	p.26
D15-4	Michaël JASMIN Moïse, entre Bible et archéologie. Recherches récentes	6	p.36
D15-5	Simon EPSTEIN L'état d'Israël dans les années 1990 : Oslo, lumières et ombres à nos jours	4	p.41
D15-6	Ariel DANAN Les Juifs de France de la Révolution française à nos jours	4	p.47
D15-7	Michel ABITBOL L'histoire du peuple d'Israël : entre mythes, idéologies et certitudes	5	p.81
Mooc	Michaël JASMIN Cités de splendeur et de mystère : histoire et archéologie de l'antiquité biblique		p.24
Mooc	Mireille HADAS-LEBEL Athènes et Jérusalem : les Juifs à l'époque hellénistique		p.43
Mooc	Mireille HADAS-LEBEL Rome et Jérusalem : les Juifs à l'époque romaine		p.52
Mooc	Pierre SAVY Histoire du peuple juif dans l'occident médiéval		p.59

E. Pensée Juive et Savoir Scientifique		Nombre de séances	Page
E15-1	Liliane VANA Histoire de la prière quotidienne, ses origines et son institutionnalisation : une étape de l'histoire du judaïsme rabbinique	6	p.45
E15-2	Bruno HALIOUA Ce que les Juifs ont apporté à la médecine du Moyen-âge à nos jours	3	p.46
E15-3	Joëlle ALLOUCHE BENAYOUN La généalogie juive	3	p.49
E15-4	Fabienne REGARD Réhumaniser l'histoire de la Shoah : un acte de résistance ?	4	p.53
E15-5	Carlos LEVY L'intellectuel juif, figure ambiguë de la culture occidentale	4	p.56
UE 15-1	Ayelet LILTI L'humour israélien est-il l'héritier légitime de l'humour juif ?	4	p.58
Mooc	Philippe VELILLA Israël, économie et société		p.39



Michaël JASMIN

Docteur en archéologie orientale
Rattaché aux équipes du CNRS :
"Orient & Méditerranée" - UMR
81.67 et "Du Village à l'Etat au
Proche et Moyen-Orient" - UMR
70.41 Co-directeur de la Mission
Archéologique de Tel d'Achziv,
Israël.

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Live Session



Forum



Ressources
documentaires



Quizz



Attestation
de réussite

DÉBUT : 12 octobre 2015

DURÉE : 6 semaines

PARTICIPATION : 3 à 4 heures par semaine

INSCRIPTION : <http://unej.com> - Date limite : 6 nov. 2015

Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Ce cours sur l'histoire et l'archéologie de l'ancien Israël s'appuie sur cheminement chronologique couvrant la période de 2000 à 330 avant notre ère, pour vous faire découvrir la période préexilique de l'histoire des Israélites. Ce cours aborde également les événements majeurs dans l'histoire des habitants de cette région : La chute de Jérusalem, la disparition des royaumes d'Israël et de Juda, les conquêtes assyriennes et babyloniennes, etc. L'objectif de ce cours est d'apporter des repères historiques qui s'appuient sur les dernières recherches archéologiques menées dans cette région. Ainsi, grâce à des ressources visuelles, l'apprenant pourra naviguer à travers les différentes époques de l'histoire de l'ancien Israël.

Le programme

1. La terre de Canaan et les origines d'Israël (l'âge du Bronze Moyen et Récent : 2000-1175)
2. Israélites et Philistins durant l'âge du Fer I : 1175-930
3. Les royaumes d'Israël et de Juda durant l'âge du Fer II : 930-740/720
4. Les conquêtes assyriennes et le royaume de Juda durant l'âge du Fer III : 740-610
5. Les conquêtes babyloniennes : 610-586
6. Les Perses achéménides et le retour d'exil : 539-330

PENSEURS DE LA LIBERTÉ ET DE L'ALLIANCE : PHILOSOPHES JUIFS DE LA MODERNITÉ



DÉBUT : 2 novembre 2015

DURÉE : 6 semaines

PARTICIPATION : 3 à 4 heures par semaine

INSCRIPTION : <http://uneej.com> - Date limite : 4 déc. 2015

Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Le cours sur la pensée juive moderne et contemporaine, des Lumières à nos jours, se donne comme objectif de doter les étudiants d'une bonne connaissance de la majorité des penseurs qui ont laissé leur empreinte dans l'histoire de la pensée juive dès avant l'émancipation jusqu'à notre époque. C'est au travers de l'étude de morceaux choisis de leurs œuvres que nous entrerons dans les arcanes de leurs philosophies tout en dialoguant avec certains points de leurs doctrines ou/et en proposant une évaluation critique. Ainsi nous tenterons de donner une idée précise des grands courants qui innervent la philosophie juive dans son rapport à la modernité et à la postmodernité.

Le programme

L'émancipation intellectuelle

Die Wissenschaft des Judentums / La Science du judaïsme, l'école allemande
La fin de la Wissenschaft et la création de l'Université hébraïque de Jérusalem (1925), l'école israélienne

L'école américaine héritière de la Wissenschaft

Les pères fondateurs de la philosophie juive contemporaine

L'école américaine héritière des pères fondateurs

L'école française de l'érudition, héritière de la Wissenschaft

L'école juive de Paris, héritière des pères fondateurs

Les disciples (deuxième génération : les insiders et les outsiders)



David BANON

Philosophe, docteur summa cum laude, Université de Genève, spécialiste de la philosophie juive, médiévale, moderne et contemporaine. Professeur des Universités, Membre de l'Institut Universitaire de France

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Forum



Ressources documentaires



Quizz



Attestation de réussite



Claude COHEN-MATOFSKY

Maître de conférences
à l'Université de Toronto,
Ontario, Canada

Bibliographie

- *Christiane Saulnier, Histoire d'Israël de la conquête d'Alexandre à la destruction du Temple*, Paris, Cerf, 1985.
- *Maurice Sartre, d'Alexandre à Zénobie, Histoire du Levant antique IV^e siècle avant-III^e siècle ap. J.-C.*, Paris, Fayard, 2001.
- *Simon Claude Mimouni, Le judaïsme ancien du VI^e siècle avant notre ère au III^e siècle de notre ère : des prêtres aux rabbins*, Paris, PUF, 2012.
- *Victor Tcherikover, Hellenistic civilization and the Jews*, New York, Atheneum, 1959.
- *Yigal Yadin, Bar Kokhba*, New York, Random House, 1971.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



MERCREDI
DE 19H À 20H30

4 nov. 2015 ■ 18 nov. 2015 ■ 25 nov. 2015
2 déc. 2015 ■ 9 déc. 2015 ■ 16 déc. 2015

DES MACCABÉES À BAR KOKHBA : L'ANTIQUITÉ JUIVE

Dans l'ère des Diadoques qui succédèrent à Alexandre Le Grand, le petit pays de Judée-Palestine se trouva vite écartelé entre les deux grandes puissances : celle des Séleucides au Nord et celle des Lagides au Sud. La lutte des factions des aristocraties sacerdotales et laïques, tantôt proptolémaïques, tantôt proséleucides, affaiblit le pays et contribua au déferlement de la vague hellénisatrice sur la Judée. Le refus de la présence étrangère fut marquée dans sa dimension socio-politique par l'insurrection des Maccabées, la grande guerre des Juifs contre les Romains et la révolte de Bar Kokhba. Dans sa dimension socio-idéologique, la cible de ce refus fut l'aristocratie, sacerdotale ou laïque, acquise successivement à l'Égypte, la Syrie et Rome et vivant son judaïsme comme une religion avec un culte dans le Temple, contrairement à ce que proposaient les maîtres et les scribes : un judaïsme qui soit un mode de vie très réglementé à la portée de tous. En effet, l'époque hellénistique et romaine en Judée-Palestine fut celle de l'efflorescence du judaïsme rabbinique basé à la fois sur la Loi écrite et son interprétation, la Loi orale, un judaïsme dominé par l'élite des savants compilateurs de ce qui devint le Talmud et qui devait, au lendemain de la destruction du second Temple de Jérusalem, supplanter le culte sacrificiel. Tout en brossant le tableau sociétal d'un judaïsme pluriel, ce cours examinera les causes lointaines et immédiates des trois grandes révoltes en Judée-Palestine.



**JEUDI
DE 17H15 À 18H45**

12 nov. 2015 ■ 19 nov. 2015

3 déc. 2015 ■ 10 déc. 2015

ÉCRITURE ET IDENTITÉ

Dans un monde sécularisé, la littérature est souvent l'une des modalités par lesquelles s'affirme une identité juive saisie dans sa diversité et sa complexité.

Nous interrogerons les liens de la judéité et de l'écriture, à travers les œuvres de trois écrivains.

Jean Bruhler, dit Vercors, écrivain et résistant, voit sous l'Occupation, s'éveiller la dimension juive de son identité. Il publie dans la clandestinité une série de nouvelles d'une rare puissance qui dénoncent « à chaud » la persécution des Juifs et la politique de Vichy, affirmant ce qui pour lui constitue l'essence du judaïsme, sa capacité de résistance.

Romain Gary s'est toujours refusé à toute assignation identitaire et a souvent brouillé les pistes biographiques. Mais malgré un rapport tourmenté à la figure paternelle et à son héritage, il trace de son premier à son dernier livre d'inoubliables portraits de survivants, se faisant le témoin d'une culture et d'une langue décimées par la Shoah, construisant un paradigme juif dont le cœur serait la compassion et la mémoire.

Avec La Statue de sel et le Portrait du colonisé, Albert Memmi publie deux textes phares parus à la veille des décolonisations. Avec le destin d'Alexandre Mordéchaï Benillouche, déchiré entre l'Orient et l'Occident, entre les langues et les cultures, en quête des conditions de sa libération, il propose l'analyse d'une identité juive d'abord vécue comme une condition.

A CODE A15-1



Anny DAYAN-ROSEMAN

*Maître de Conférences LAC
(Lettres, arts, cinéma) Université
Paris 7 - Denis Diderot*

Bibliographie

- Vercors, *Le silence de la mer et autres nouvelles*
- Romain Gary, *Education Européenne, La danse de Gengis Cohn, La vie devant soi* (signé Ajar)
- Albert Memmi, *La statue de sel, Portrait du colonisé, Le pharaon*

PAF : 50 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Dominique BOUREL

Directeur de recherches
au CNRS et Centre Roland
Mousnier (Sorbonne).

Bibliographie

- *Les contes de rabbi Nachman* (Stock), *Je et Tu* (Aubier) *Une nouvelle traduction de la Bible* (Bayard), *Deux types de foi : foi juive et foi chrétienne* (Le Cerf).
- Maurice Ruben Hayoun, *Martin Buber. Une introduction* (Pocket 2013).

PAF : 50 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



4
SÉANCES



1^h30

LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI
DE 15H30 À 17H

16 nov. 2015 ■ 17 nov. 2015

18 nov. 2015 ■ 19 nov. 2015

MARTIN BUBER : PARCOURS DE SON ŒUVRE

Le cours veut être une traversée dans une des œuvres majeures de la pensée juive du XX^e siècle, lues aujourd'hui encore tant en Israël qu'en Europe et aux USA.

Né en 1878 dans la Vienne fin de siècle, élevé à Lemberg, Buber fut très tôt une des étoiles du judaïsme allemand puis européen. Un des artisans de la renaissance juive sous Weimar, il enseigne à Francfort, au Lehrhaus comme à l'université et dirige la revue *Der Jude* le forum de l'intelligentsia juive du temps. Puis il sera l'âme de la résistance spirituelle au nazisme avant de rejoindre l'université hébraïque de Jérusalem en 1938. Il partage alors la vie du yichouv, et la gestation apocalyptique de l'Etat d'Israël, dont il sera l'un des plus exigeants citoyens habitant Jérusalem jusqu'à sa mort en 1965.

Après la seconde guerre, ses voyages aux USA et ses multiples séjours en Europe le montre un artisan résolu de la réconciliation avec les Chrétiens et avec les Allemands. Ce n'est nullement un hasard si l'année de sa mort est celle de la parution de *Nostra Aetate* et de l'établissement des relations diplomatiques entre Israël et la jeune République Fédérale d'Allemagne.

Quatre séances:

- 1) Sionisme et mystique
- 2) Philosophie et anthropologie autour de *Je et Tu*
- 3) Traduire la Bible : de Mendelssohn à Buber Rosenzweig.
- 4) Penser et réaliser un état juif au Moyen Orient au XX^e siècle.



**LUNDI
DE 17H30 À 19H00**

9 nov. 2015 ■ 16 nov. 2015 ■ 23 nov. 2015
30 nov. 2015 ■ 14 déc. 2015

ISRAËL FACE À L'OPPRESSION IMPÉRIALE

En parallèle aux sources bibliques, la documentation cunéiforme éclaire l'histoire des royaumes d'Israël et de Juda au moment où ils sont confrontés aux empires assyrien et babylonien. Les tablettes cunéiformes livrent également des informations très précieuses sur la déportation des populations de Samarie et de Judée et leurs conditions d'existence en terre d'exil.

En s'appuyant sur la diversité des sources cunéiformes (inscriptions royales, lettres, textes administratifs et contrats juridiques), le cours présente certains épisodes de cette période de l'histoire d'Israël :

- La coalition israélo-araméenne contre l'Assyrie (853 av. J.-C. – 845 av. J.-C.)
- Les campagnes militaires de Téglath-Phalasar III d'Assyrie (734 av. J.-C. - 732 av. J.-C) et la soumission du royaume d'Israël
- La conquête de Samarie par Salmanasar V et Sargon II (725 av. J.-C. – 720 av. J.-C.) : la province assyrienne de Samarie, déportations et nouvelles populations
- Sennachérib à Lakish en Judée (701 av. J.-C.) : la soumission du royaume de Juda et la déportation de sa population
- La vie des déportés israélites et judéens en Assyrie d'après la documentation cunéiforme
- La prise de Jérusalem par Nabuchodonosor II (597 av. J.-C. et 587 av. J.-C.) : la déportation et l'exil des Judéens en Babylonie
- La communauté judéenne installée à Al-Yahudu en Babylonie d'après la récente publication des tablettes cunéiformes de la collection Sofer (572 av. J.-C. - 477 av. J.-C.)
- Le retour d'Exil : le cylindre de Cyrus (539 av. J.-C.) et les sources bibliques afférentes

D CODE D15-1



Philippe ABRAHAMI

*Maître de conférence
à l'Université Lumière Lyon 2.*

Bibliographie

- P. Bordreuil et F. Briquel-Chatonnet, **Le temps de la Bible**, Gallimard, Paris, 2000
- J. Briand et M.J. Seux, **Textes du Proche-Orient ancien et d'Israël**, Editions du Cerf, Paris, 1977
- M. Cogan, **The Raging Torrent**, A Carta Handbook, Jérusalem, 2008
- M. Cogan, **Bound for Exile**, A Carta Handbook, Jérusalem, 2013
- D. Noël, **Au temps des rois d'Israël et de Juda**, Cahiers Evangile 109, Editions du Cerf.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Philippe OLIVIER-ACHARD

Professeur invité à l'Institut d'études politiques de Strasbourg, à l'Académie des Arts de Berlin et à l'Académie supérieure de musique de Rostock

Bibliographie

- **Déracinements - Exil et Déportation des Musiciens Juifs sous le Troisième Reich** (avec Amaury du Closel), Hermann, Paris, 2009
- **Félix Mendelssohn : un intercesseur culturel ?**, Hermann, Paris, 2009
- **Retour-Rückkehr-Return** (avec Amaury du Closel), Samuel Tastet, Bucarest-Paris-Jérusalem, 2009
- **Pour ceux qui n'aiment pas l'Allemagne**, préface de Catherine Trautmann, Hermann, Paris, 2013

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier

NOUVEAU
PROFESSEUR



4
SÉANCES



MARDI
DE 15H À 17H

17 nov. 2015 ■ 24 nov. 2015

1^{er} déc. 2015 ■ 8 déc. 2015

MUSICIENS JUIFS DE LA PERSÉCUTION À LA LIBÉRATION (1933-1945)

Le cours sera une plongée dans la vie des chefs d'orchestre, chanteurs, virtuoses et compositeurs juifs entre 1933 et 1945. Il intégrera l'ensemble des musiciens israélites exerçant alors leur profession en Allemagne comme dans les pays annexés et occupés par l'Allemagne nazie. Seront pris, de même, en compte les artistes ayant fui en Grande-Bretagne, aux États-Unis, en Amérique latine, en Palestine mandataire et en Chine. Le cas des musiciens revenus en Europe après 1945 – notamment en République Démocratique Allemande – sera traité. Il constitue, au travers de Paul Dessau, de Kurt Sanderling ou d'Hanns Eisler, un phénomène de ré-émigration.

Otto Klemperer, Artur Schnabel, Arnold Schoenberg, Erich Wolfgang Korngold, Darius Milhaud et Kurt Weill furent au nombre de ces proscrits. Le cours traitera tant de leur destin que de celui – souvent tragique – des autres musiciens victimes des persécutions. Dès 1933, la Chambre de la Musique du Reich leur interdit l'accès à la scène et à l'enseignement. Qu'ils soient artistes de variétés, membres de quatuors ou vedettes du Festival de Bayreuth, leur expulsion du corps social se fit de manière méthodique. Ils ne purent plus jouer de compositeurs allemands non juifs. Nombre d'entre eux connurent les camps d'extermination. Telles les cantatrices Henriette Gottlieb ou Ottilie Metzger-Lattermann, victimes de la Shoah. Elles avaient été des interprètes de Mendelssohn ou de Mahler. Comme Offenbach ou Meyerbeer, ces compositeurs disparurent des affiches.

Un accent sera mis sur la France. Maurice Franck, l'accompagnateur de la cantatrice Germaine Lubin. Les cas du pianiste Lazare Lévy, des violonistes Serge Blanc, Michel Schwalbé, Devy Ehrli, Denise Soriano et Ivry Gitlis seront abordés. Quatre d'entre eux furent sauvés par Jules Boucherit, professeur au Conservatoire de Paris et proclamé Juste parmi les Justes des Nations en 1994.

Chaque séance sera accompagnée par la présentation de documents sonores et audiovisuels rares ou inédits.



**MARDI
DE 17H15 À 18H45**

17 nov. 2015 ■ 24 nov. 2015
1^{er} déc. 2015 ■ 8 déc. 2015 ■ 15 déc. 2015

KARL KRAUS (1874-1936) : L’AFFIRMATION PARADOXALE D’UNE IDENTITÉ JUIVE À VIENNE DES ANNÉES 1890 À 1936

Karl Kraus accompagne le lancement de sa revue *Die Fackel* (Le Flambeau ou La Torche), en avril 1899, de quelques gestes de rupture : avec les grands journaux libéraux viennois, dont il ne cessera de souligner que les rédacteurs et les directeurs sont des Juifs; avec Theodore Herzl et le mouvement sioniste, mais aussi avec son milieu d'origine, la confession mosaïque, selon le terme en usage, et la bourgeoisie juive assimilée à la culture de langue allemande. Kraus critique ce qu'il considère comme le parti pris dreyfusard des journaux libéraux viennois, tandis qu'il apprécie Houston Stewart Chamberlain et lui ouvre les pages de sa revue. En 1910, son texte Heine et les conséquences contient plusieurs piques contre le Juif Heine. En 1911, Kraus se convertit au catholicisme sous le signe d'un antimodernisme qui va de pair avec des positions politiques ultraconservatrices. Sous le coup de la Première Guerre mondiale, Kraus change d'attitude et son chef-d'œuvre, *Les Derniers jours de l'humanité* est un réquisitoire flamboyant contre l'Ancien Régime habsbourgeois qui a mené l'Autriche et l'Europe à un désastre irréparable : mais cette grandiose "tragédie satirique" elle-même contient quelques passages violemment hostiles aux ploutocrates profiteurs de guerre et aux journalistes bellicistes juifs. Aux yeux de Theodore Lessing, Karl Kraus est le représentant de la pathologie sociale et culturelle qu'il appelle "jüdischer Selbsthass", haine de soi juive. Pour d'autres, au contraire, Karl Kraus renoue avec l'inspiration des prophètes qui fustigent la déprivation de leur peuple. Aujourd'hui encore, les jeux de langage anticonformistes, provocateurs et parfois dangereux que Kraus a constamment opposés au "code culturel antisémite" de son époque prêtent à controverse et à malentendu. L'objet de ce cours est d'analyser avec autant d'objectivité que possible une des figures les plus importantes et les plus fascinantes de la vie intellectuelle viennoise de la fin du XIX^e siècle à l'austro fascisme.

C CODE C15-1



Jacques LE RIDER

Directeur d'Etudes à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes

Bibliographie

- Adorno, Theodor W., "*Moralité et criminalité... de Karl Kraus*", in Adorno, *Mots de l'étranger et autre essai. Notes sur la littérature II*, trad. Lambert Berthélémy et Gilles Moutot, Paris : Editions de la Maison des Sciences de l'homme (collection Philia), 2004, p. 96-118.
- Benjamin, Walter, "*Karl Kraus*", trad. Rainer Rochlitz, in W. Benjamin, *Œuvres*, t. 2, Paris, Gallimard, 2000 (Folio essais, vol. 373), p. 228-273.
- Canetti, Elias, "*Karl Kraus. École de la résistance*" et "*Le nouveau Karl Kraus*", in Canetti, *La Conscience des mots*, trad. Roger Lewinter, Paris, Albin Michel, 1984, p. 51-64 et 291-318.
- Le Rider, Jacques, *Modernité viennoise et crises de l'identité*, Paris, PUF, 1990 ; deuxième édition, 1994 ; réédition en coll. Quadrige, 2000.
- Le Rider, Jacques, *Les Juifs viennois à la Belle Époque*, Paris, Albin Michel (collection « Présences du judaïsme »), 2013.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Catherine PENNACCHIO

Chercheuse en linguistique, sémitique comparée, Institut National des Langues et Civilisations Orientales

Bibliographie

- AMIR-MOEZZI Mohammad Ali (dir.), *Dictionnaire du Coran*, Paris, Robert Laffont, 2007
- CHABBI Jacqueline, *Le Coran décrypté, Figures bibliques en Arabie*, Fayard, 2008.
- DÉCLAIS Jean-Louis, *David raconté par les musulmans*, coll. Patrimoines / Islam, 1999
- MASSON Denise, *Le Coran*, Folio classique, 2 volumes, 1967.
- SIDERSKY David, *Les origines des légendes musulmanes dans le Coran et dans les vies des prophètes*, Paris : P. Geuthner, 1933.
- ṬABARĪ, *La Chronique. Histoire des prophètes et des rois*, traduit du persan par H. Zotenberg, 2 vol., Paris : Acte Sud, 2001.

PAF : 40 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



**MARDI
DE 19H À 20H30**

17 nov. 2015 ■ 24 nov. 2015
1^{er} déc. 2015

DE LA BIBLE AU CORAN : LES ROIS D'ISRAËL

Les premiers rois d'Israël n'ont pas été oubliés du Coran. Saül, David et Salomon sont cités par leurs noms et des passages significatifs de leurs périple y sont rapportés. Comme dans la Bible, le peuple d'Israël demande un roi à son prophète qui leur désigne Saül, David combat Goliath et Salomon, le bâtisseur du Temple, rencontre bien la reine de Saba. En revanche, l'épreuve de la rivière, rappelle l'épopée de Gédéon, David a reçu les Psaumes, un texte révélé, et Salomon est maître des vents et des démons... Qu'est-ce que le Coran a retenu de la royauté d'Israël ? Quels sont les épisodes narratifs qui l'ont marqué ? Les personnages secondaires ? A quelle période du Coran interviennent-ils ? Pourquoi ? Quel est leur fonction ? Quel est l'apport de la tradition arabe ?

L'objectif de ces trois séances est d'apporter des clés pour une lecture aisée du texte sacré de l'islam à la lumière du judaïsme. Nous expliquerons et remettrons dans leur contexte historique les versets coraniques qui mentionnent les trois premiers rois d'Israël et les personnages liés à l'établissement de la royauté. Puis, nous mettrons en relief les rapprochements et divergences avec les écrits juifs, et nous verrons dans quelle mesure les commentateurs et chroniqueurs du Coran ont contribué à façonner un récit et des personnages islamisés.

1- Saül, le roi guerrier

2- David et le livre des Psaumes

3- Salomon, les démons et la reine de Saba



MERCREDI
17H00 À 18H30

**NOUVEAU
PROFESSEUR**

18 nov. 2015 ■ 25 nov. 2015
2 déc. 2015 ■ 9 déc. 2015

IDENTITÉS JUIVES, PASSIONS ANTI-JUIVES

Ce cours analysera la haine des juifs, ses continuités et discontinuités avec les formes antérieures, pré-modernes de cette « haine la plus longue », ses articulations idéologiques et culturelles, sa force mobilisatrice face aux bouleversements de l'ère industrielle, depuis les Lumières et l'Émancipation jusqu'à la Shoah, et depuis 1945 sa reconfiguration et recrudescence.

Les grands spécialistes de l'histoire psychanalytique (Norman Cohn, Saül Friedlander, Léon Poliakov) ont décrypté le tréfonds émotionnel de la judéophobie à travers les siècles.

Face à cette passion antisémite tenace, se dresse une identité juive menacée, déchirée, paradoxale.



Steven URAN

Historien, CEM, Paris ; Chercheur associé, CESTA, Université de Stanford, États-Unis

Bibliographie

- COHN Norman, *Histoire d'un mythe. La « conspiration » juive et les Protocoles des Sages de Sion*, Gallimard, 1967, rééd. Folio Histoire, 1992.
- FRIEDLÄNDER Saül, *L'Allemagne nazie et les Juifs*. 2 tomes, Seuil, 1997, 20
- LAQUEUR, Walter, *Histoire du sionisme*. Calmann-Lévy, 1973, Gallimard 1994, chapitre 1.
- LEWIS, Bernard. *Sémites et antisémites*. Fayard [1987] 1991
- POLIAKOV Léon, *Histoire de l'antisémitisme*, Points Seuil 2 tomes, Points histoire, rééd. 2001.
- LAQUEUR, Walter. *L'antisémitisme dans tous ses états. Depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours*. Trad. Isabelle Rozenbaumas. Markus Haller, 2010.

PAF : 50 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Claude NATAF

Ancien chargé de conférences à Sciences-Po. Président fondateur de la Société d'histoire des Juifs de Tunisie et d'Afrique du nord

Bibliographie

- Paul SEBAG, *Histoire des Juifs de Tunisie Des origines à nos jours*, Paris, L'Harmattan, 1991
- Denis COHEN-TANNOUJJI (éd.), *Entre Orient et Occident, Juifs et musulmans en Tunisie*, Paris, Editions de l'Éclat, Bibliothèque des fondations, 2007 et en particulier les communications de Claude Nataf « L'impact de la Révolution française sur les Juifs de Tunisie » pp.279-288 et de Armand Maarek « Le Pacte fondamental et les réformes à travers les archives diplomatiques françaises » pp.133-141
- Jacques Taïeb, *Sociétés juives du Maghreb moderne (1500-1900) Un monde en mouvement*, Préface de Michel Abitbol, Paris, Maisonneuve et Larose, 2000
- Claude Nataf, « Les mutations du judaïsme tunisien après la Seconde Guerre mondiale », *Archives Juives, Revue d'histoire des Juifs de France*, n°39/1, 1er semestre 2006, pp.125-136
- Shlomo Barad, *Le mouvement sioniste en Tunisie. Etudes et documents*, Yad Tabenkin, Ejal, 1980 (en hébreu)
- Michel Abitbol, *Le passé d'une discorde, Juifs et Arabes à l'ombre du conflit du VII^e siècle à nos jours*, Paris, Perrin, 1999

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



MARDI
DE 17H15 À 18H45

18 nov. 2015 ■ 25 nov. 2015
2 déc. 2015 ■ 9 déc. 2015 ■ 16 déc. 2015

LES JUIFS DE TUNISIE ET LE MONDE CONTEMPORAIN

Rencontre entre les Juifs de Tunisie et la modernité européenne : la Révolution française, la liberté de culte et l'égalité de traitement entre tous les sujets du Bey, la Première Guerre Mondiale, le mouvement des engagés volontaires israélites, la solidarité avec la cause de la France, la revendication d'une citoyenneté, la confrontation avec le principe des nationalités affirmé par les Alliés. La Seconde Guerre Mondiale avec la spécificité de la Shoah remet en cause le sentiment d'une solidarité avec le colonisateur et la justification même de la présence coloniale.

C'est sous l'angle de ce questionnement revisité que nous aborderons cette année l'histoire de la communauté juive de Tunisie sans négliger l'impact de l'idéologie du sionisme politique né et développé en Europe sur cette communauté et sur sa disparition du paysage tunisien quasi-totale aujourd'hui.

1^{ère} leçon : Les Juifs de Tunisie et la Révolution française

2^{ème} leçon : L'affaire Batou Sfez et le Pacte Fondamental reconnaissant la liberté de culte en Tunisie (1857)

3^{ème} leçon : Les Juifs de Tunisie et la Première Guerre Mondiale : participation, conséquences économiques, politiques et sociales

4^{ème} leçon : Les transformations du judaïsme tunisien nées de la Seconde Guerre Mondiale

5^{ème} leçon : Le judaïsme tunisien et le projet sioniste

MOOC LE LIVRE DES LIVRES : OUVERTURE À LA LITTÉRATURE BIBLIQUE



DÉBUT : 7 décembre 2015

DURÉE : 6 semaines

PARTICIPATION : 3 à 4 heures par semaine

INSCRIPTION : <http://uneej.com> - Date limite : 31 déc. 2015

Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Ce cours propose d'aborder les temps forts de la littérature biblique, essentiellement pour cette année la Genèse et l'Exode, en apportant aux textes étudiés différents éclairages : celui de la tradition (Talmud, midrash, Rachi), celui des philosophes médiévaux et modernes, ou encore celui de la psychanalyse. Les textes seront, lorsque nécessaire, confrontés à l'histoire et à la recherche contemporaine. Ils pourront également être mis en parallèle avec les mythes des civilisations environnantes, l'intertextualité étant toujours source d'enseignement et de réflexion.

Le programme

Les principaux thèmes abordés sont les suivants :

- La Création, la perfection des origines.
- La faute et la chute, Bible, mythe et psychanalyse.
- Le fratricide, suis-je le gardien de mon frère ?
- Le Déluge, du Noé sumérien au Noé biblique.
- La Tour de Babel, orgueil et pensée unique.
- Abraham, de l'appel à l'épreuve.
- Le non-sacrifice d'Isaac.
- Les Matriarches, épouses, mères, femmes.
- Joseph, intégration sans assimilation.
- Israël en Egypte, la Bible face à l'histoire.
- La Révélation, du Buisson ardent au Don de la Torah.
- De l'esclavage à la liberté.



Ariane BENDAÏD

*Professeur de littérature
à Paris IV Sorbonne*

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Live Session



Forum



Ressources
documentaires



Quizz



Attestation
de réussite



Michaël JASMIN

Docteur en archéologie
orientale

Bibliographie

- Thomas Römer. *L'invention de Dieu*. Seuil. 2014.
- Orly Goldwasser. 2011. *The Advantage of Cultural Periphery: The Invention of the Alphabet in Sinai* (Circa 1840 B.C.E).

Voir l'article téléchargeable sur son site internet :

<https://orly-goldwasser.squarespace.com/s/Goldwasser-The-Advantage-of-Cultural-Periphery-The-Invention-of-the-Alphabet-in-Sinai-Circa-1840-BCE.pdf>

- *Out of Egypt: Israel's Exodus Between Text and Memory, History and Imagination*.
- Les vidéos du congrès tenu en 2013 sont en ligne : <http://exodus.calit2.net/>
Un livre vient d'en être tiré (2015) : *Israel's Exodus in Transdisciplinary Perspective*. Levy, Schneider, Propp éditeurs. Springer.
- Benny Shanon. 2008. *Biblical Entheogens: a Speculative Hypothesis*. *Time & Mind. The Journal of Archaeology, Consciousness and Culture* Vol. 1/1, p.51-74.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



**MARDI
DE 18H30 À 20H**

5 janv. 2016 ■ 12 janv. 2016 ■ 19 janv. 2016 ■ 26 janv. 2016
9 fév. 2016 ■ 16 fév. 2016

MOÏSE, ENTRE BIBLE ET ARCHÉOLOGIE. RECHERCHES RÉCENTES DANS LES DÉSERTS DU SINAÏ ET DU NÉGUEV

Ce cours s'inscrit dans le cadre de l'écriture d'un livre sur l'archéologie du Néguev, en relation avec une relecture de la Bible.

Ce cours fonctionne tel un cheminement. Il se propose d'éclairer des épisodes bibliques (Moïse, Jethro et les midianites ; les épisodes des miracles ; la théophanie sur le mont Horeb, etc) dans une perspective contemporaine et scientifique. Il s'agira de faire l'état de la question sur les découvertes archéologiques les plus récentes sur le Néguev en relation avec la Bible, ainsi que d'évoquer les hypothèses controversées.

Le cours sera une invitation à parcourir les déserts du Sinaï et du Néguev au travers de six tableaux successifs : la question de l'invention de l'écriture alphabétique dans ce désert, le contexte historique et archéologique de Moïse et de la traversée du désert par les Hébreux, la question du don de la Loi sur le mont Horeb. Pour cela seront croisées les approches archéologiques, d'histoire des religions, d'anthropologie et d'études bibliques.

6 épisodes sont proposés :

- 1916-2016 : un siècle d'archéologie dans le Néguev
- Bible et archéologie : quelles relectures – quelles nouvelles hypothèses ?
- L'invention de l'écriture alphabétique dans les déserts du Sinaï - Néguev du "temps de Moïse" ?
- Localiser le Mont Horeb / La Montagne sacrée
- La chronologie de l'apparition du monothéisme israélite
- Moïse et la question de l'inspiration du divin : l'anthropologie des religions et de nouvelles perspectives sur le concept de Dieu.



**MERCREDI
DE 15H30 À 17H**

6 janv. 2016 ■ 13 janv. 2016 ■ 20 janv. 2016 ■ 27 janv. 2016
3 fév. 2016 ■ 10 fév. 2016

LANGUE JUDÉO-ESPAGNOLE DU MAROC OU HAKETÍA (INITIATION ET CONSOLIDATION)

Ce cours s'adresse aux personnes désireuses de s'initier ou de confirmer des connaissances en langue judéo-espagnole du Maroc ou haketia.

La haketia est la langue judéo-espagnole du Nord du Maroc, que l'on appelle aussi judéo-espagnol occidental par opposition au judéo-espagnol oriental parlé dans les Balkans. Quant au ladino, pour les linguistes, c'est une traduction de l'hébreu en espagnol calquée sur la phrase d'origine pour l'apprentissage ou la lecture de textes; une langue d'étude non parlée.

Les deux branches parlées ont pour socle commun l'espagnol antérieur à 1492 et des éléments d'hébreu, elles se sont enrichies d'emprunts à leurs cultures locales respectives pour offrir des visions du monde semblables et cependant différentes.

La haketia a la particularité d'avoir reçu peu d'apports extérieurs aux trois cultures d'Al Andalus (espagnole, arabe et juive), si ce n'est quelques mots de portugais ou d'anglais. En revanche, elle s'est de nouveau arabisée et hispanisée et, tout en conservant ses racines médiévales, elle a su évoluer vers une modernité dès le XIXe siècle.

La domination culturelle européenne lors des Protectorats a relégué la haketia à des sphères familiales et populaires. Elle n'est pas devenue une langue savante, c'est ce qui en fait la fragilité et la saveur aussi. L'écrivain tangerois Ángel Vázquez parle à son propos de langue "ineffable" pleine de "charme" et méconnue. Nous vous proposons de la (re)découvrir.

Notre objectif en six séances est l'acquisition de compétences fondamentales de communication : compréhension et production orale et écrite, en envisageant des situations simples de la vie traditionnelle et de la vie moderne. Les enseignements se feront à partir de brefs dialogues, nourris d'expressions, de dictons, de chansons qui font la saveur de cette langue.

La haketia connaît actuellement un regain d'intérêt avec des publications originales, des manifestations et des pages électroniques que nous exploiterons. La bibliographie proposée étant souvent peu accessible, nous fournissons du matériel pédagogique.

A CODE A15-4



Line AMSELEM

Agrégée, docteur Maître de Conférences Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis

Bibliographie

- José BENLIEL, *Dialecto judeo-hispano-marroquí o hakitia*, Madrid, 1977
- Alegria BENDELAC, *Los nuestros, Sejijná, Letuarios, Jaquetia y Fraja*, New York, Peter Lang, 1987
- Isaac BENHARROCH, *Diccionario de haquetia*, Centro de estudios de Caracas, 2004
- Solly LEVY, *La vida en haketia para que no se pierda*, 5 CD, Saragosse, Riopiedra, 2012
- Site internet animé par Alicia SISSO RAZ
<http://www.vocesdehaketia.com/>

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Hervé ROTEN

Directeur de l'Institut Européen des Musiques Juives, Docteur en musicologie de l'Université Paris IV Sorbonne

Bibliographie

- Hervé Roten, **Musiques liturgiques juives** (inclus un CD), *Cité de la Musique/Actes Sud*, 1998.
- Amnon Shiloah, **Les traditions musicales juives**, Mazonneuve & Larose, 1995.
- Charles Dobzynski, **Le monde yiddish : littérature, chanson, arts plastiques, cinéma : une légende à vif**. Paris : Harmattan, 1998
- **Juifs et Trouvères - Chansons juives du XIII^e siècle en ancien français et hébreu**, CD coll. Patrimoines musicaux des Juifs de France, vol. 12, Buda Musique, 2014.
- Jacques Grober - **Chansons yiddish d'hier et d'aujourd'hui**, CD coll. Patrimoines musicaux des Juifs de France, vol. 7, Buda Musique, 2008.
- **Musiques juives dans le Paris d'Après-guerre** - *Elesdisc 1948-1953*. CD coll. Archives, Editions de l'EMJ, 2015

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



**JEUDI
DE 18H30 À 20H30**

7 janv. 2016 ■ 14 janv. 2016
21 janv. 2016 ■ 28 janv. 2016



ITINÉRAIRE DE LA CHANSON JUIVE EN FRANCE

On dit souvent qu'il existe un rapport particulier entre le peuple juif et la musique. Le chant est en effet fréquemment mentionné dans la Bible. Les prophètes s'élèvent contre son usage à des fins autres que sacrées. Ceci prouve que les juifs, comme tous les peuples de la terre, chantaient des chansons de travail, d'amour ou de divertissement. Les écrits de Ben-Sira (IIe siècle av. J.C.) décrivent ainsi les pratiques instrumentales et vocales qui avaient lieu durant les festins. Influencés par la civilisation grecque, puis romaine, les juifs se livraient parfois à de véritables concours musicaux.

L'histoire n'a malheureusement conservé de cette époque aucune notation musicale que nous ne sachions lire avec certitude. Il faudra attendre le 12^e siècle, avec Abdias le prosélyte normand, pour que nous parvienne la trace écrite de deux piyyoutim et d'une cantillation.

Au 13^e siècle, la France est une terre d'élection pour les Juifs. Au sud vivent les juifs de langue d'oc, au nord ceux parlant la langue d'oïl. Influencés par les musiques locales et la poésie des troubadours et des trouvères, les juifs adaptent les chansons de leur époque avec des paroles qui racontent leur vie. Parfois notées, ces chansons juives ont fait récemment l'objet d'une restitution musicale passionnante (voir bibliographie-discographie).

Mais la chanson juive en France ne s'arrête pas au Moyen-âge. Malgré les nombreuses expulsions des Juifs de France, on la retrouve au 18^e siècle dans l'ancien Comtat Venaissin ou encore dans les communautés portugaises du sud-ouest de la France. Mais c'est véritablement au 19^e et 20^e siècle que la chanson juive explose : chants yiddish véhiculés par les juifs d'Europe de l'Est fuyant les pogroms, chants en judéo-espagnol ou encore en arabe par les Juifs originaires de l'Empire Ottoman ou du Maghreb.

Aujourd'hui, la chanson juive connaît une véritable renaissance. De nombreux artistes se sont lancés à la reconquête d'un répertoire d'une infinie richesse. Entre fidélité et créativité, ils brisent les frontières et insèrent les chansons juives dans le courant de la World Music.

Cet itinéraire - non exhaustif - de la chanson juive en France propose un voyage musical original à travers l'écoute de nombreux extraits sonores et audiovisuels.

MOOC ISRAËL, ÉCONOMIE ET SOCIÉTÉ



DÉBUT : 11 janvier 2016

DURÉE : 6 semaines

PARTICIPATION : 1 à 2 heures par semaine

INSCRIPTION : <http://uneej.com> - Date limite : 12 fév. 2016

Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Ce cours en ligne s'adresse à toute personne désirant mieux connaître Israël, son économie et sa société. Il ne requiert aucune connaissance technique particulière, mais une curiosité d'esprit.

Ce cours expose la situation actuelle du pays, ses ressources humaines et naturelles, sa géographie, son agriculture et son industrie, sa politique économique, sociale, et environnementale.

L'insertion d'Israël dans l'économie régionale et dans la mondialisation conduit à s'interroger sur l'état actuel du pays, sa société éclatée entre guerre et paix, entre tradition et modernité.

Le programme

Les principaux thèmes abordés sont les suivants :

- « Si vous le voulez ... », Le sionisme.
- La démocratie israélienne.
- Une démographie dynamique.
- Israël et le développement durable.
- « Notre terre », l'agriculture et l'eau.
- La « Start-up Nation ».
- Du socialisme au libéralisme.
- La société éclatée.
- Les difficultés d'intégration.
- Israël dans la mondialisation.
- Economie de la guerre, économie de la paix.
- L'Occident en modèle réduit.



Philippe VELILLA

Professeur d'économie, Université Hébraïque de Jérusalem

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Live Session



Forum



Ressources documentaires



Quizz



Attestation de réussite



Simon EPSTEIN

Economiste et historien, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le racisme et l'antisémitisme.

Bibliographie

- Léon Poliakov, **Histoire de l'antisémitisme 1945-1993**, Le Seuil, 1994.
- Pierre-André Taguieff, **Les prêcheurs de haine**, Mille et une nuits, 2004.
- David Shapira, **Les antisémitismes français**, Le Bord de l'eau, 2011.
- Shmuel Trigano, **Quinze ans de solitude**. Juifs de France 2000-2015, Berg international, 2015.
- Simon Epstein, **L'antisémitisme français aujourd'hui et demain**, Belfond, 1984.

Simon Epstein vit à Jérusalem depuis 1974. Economiste et historien, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le racisme et l'antisémitisme.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



**LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI
DE 19H À 20H30**

1^{er} fév. 2016 ■ 2 fév. 2016
3 fév. 2016 ■ 4 fév. 2016

L'ANTISÉMITISME EN FRANCE DE 1945 À NOS JOURS

Une première partie traitera du retour des survivants et des « malentendus » de l'immédiat après-guerre. Elle observera les années 1950 et s'attardera sur la première éruption d'incidents violents : « l'épidémie des croix gammées » (décembre 1959 – mars 1960).

Une deuxième partie analysera l'impact de la Guerre des Six Jours : les positions gaulliennes, la réactivation du « néo-antisémitisme » des gauches communistes, trotskistes, maoïstes, etc. La « rumeur d'Orléans » colore cette phase d'une teinte « archaïque » et étrange à la fois (1969).

Le cours étudiera ensuite le deuxième (1974-1982) puis le troisième (1988-1992) cycle d'incidents violents. Il examinera la résurrection électorale de l'extrême droite française ainsi que les mutations du négationnisme. Le XX^e siècle s'achève sur une très nette décrue des statistiques de violences. L'antisémitisme, pour de nombreux commentateurs, n'est plus qu'un phénomène résiduel en voie d'extinction (1993-1999).

Le cours portera enfin sur le nouveau cycle antijuif qui explose à l'automne 2000 et qui, avec des hausses et des baisses, se manifeste jusqu'à aujourd'hui. Il s'interrogera sur les ressemblances et les différences avec les vagues précédentes. Il abordera la question des développements à venir.



**LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI
DE 17H15 À 18H45**

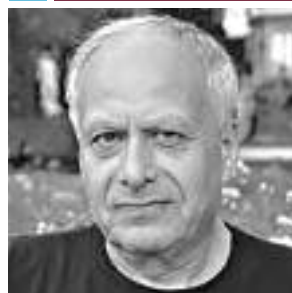
1^{er} fév. 2016 ■ 2 fév. 2016
3 fév. 2016 ■ 4 fév. 2016

L'ÉTAT D'ISRAËL DANS LES ANNÉES 1990 : OSLO, LUMIÈRES ET OMBRES

Le cours traitera de la guerre du Golfe (janvier-février 1991) et de son impact stratégique, politique et opérationnel sur l'État d'Israël. Il évoquera l'immigration de masse des Juifs d'ex-Union soviétique et d'Éthiopie. Formé après les élections de 1992, le gouvernement Rabin entreprend plusieurs réformes mais c'est en politique extérieure qu'il va stupéfier l'opinion. Signés en septembre 1993 à Washington, les accords d'Oslo sont confirmés par le traité du Caire (mai 1994). La Jordanie signe la paix avec Israël en octobre 1994.

L'assassinat d'Ytshak Rabin le 4 novembre 1995 provoque une crise profonde dans la société israélienne. Contre toute attente, Binjamin Netanayou bat Shimon Peres aux élections de mai 1996 et devient Premier ministre. Il signe avec les Palestiniens un accord sur Hébron (janvier 1997) mais les crises internes se multiplient et l'accord de Wye Plantation porte un coup final à sa coalition.

Élu en mai 1999, Ehud Barak renouvelle sans succès les négociations avec la Syrie. Il évacue le Liban-Sud contrôlé par Israël depuis 1985. Et il tente à Camp David, face à Yasser Arafat et sous l'égide du président Clinton, d'élaborer un accord final avec les Palestiniens. Rares sont les observateurs qui discernent, en septembre 2000, qu'une nouvelle Intifada, plus meurtrière que la première, est sur le point d'éclater.



Simon EPSTEIN

Economiste et historien, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le racisme et l'antisémitisme.

Bibliographie

- Amnon Kapeliouk, **Rabin, un assassinat politique**, Le Monde éditions, 1996.
- Shimon Peres, **Que le soleil se lève**, Odile Jacob, 1999.
- Frédéric ENCEL et François THUAL, **Géopolitique d'Israël**, Points Seuil, 2006.
- Simon Epstein, **Histoire du peuple juif au XX^e siècle**, Pluriel, 2000.

Simon Epstein vit à Jérusalem depuis 1974. Economiste et historien, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le racisme et l'antisémitisme.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier

**Shmuel WYGODA**

Docteur en Philosophie. Chef du département de philosophie juive au Herzog College, Alon-Shevut, Enseignant au département de pensée juive à l'Université Hébraïque de Jérusalem

Bibliographie

- *Bible du rabbinat français*, (traduction de Zadoc Kahn).

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
 ou par courrier



**LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI
 DE 19H À 20H30**

15 fév. 2016 ■ 16 fév. 2016

17 fév. 2016 ■ 18 fév. 2016

JONAS – LE PROPHÈTE REBELLE

Parmi les vingt-quatre livres de la Bible, le livre de Jonas se distingue de par le refus de ce prophète d'exécuter l'injonction Divine d'avertir les habitants de Ninive qu'ils risquent d'être détruits.

Qu'est-ce qu'un prophète ? Et qui est Jonas ? Une fois jeté à la mer alors qu'il tentait de fuir l'ordre de Dieu, il est englouti par « un grand poisson » dans les entrailles duquel il adresse à Dieu une supplication. S'agit-il là d'un acte de repentir de sa part ?

La deuxième partie du livre dans lequel il se résigne à aller à Ninive et réussit à engager ses habitants à un acte sincère de repentir, ne se termine cependant pas sur une note optimiste, et Jonas continue à se révolter contre Dieu. Le dernier chapitre exprime une opposition ouverte entre la position de Jonas et celle de Dieu.

Comment comprendre la position de Jonas ? Et pourquoi la tradition rabbinique a-t-elle choisi la lecture de ce livre « réfractaire » pour le jour de Yom Kippour ?

Nous essaierons de répondre à ces questions et de manière générale de suggérer une lecture philosophique de ce livre, à travers la lecture successive des quatre chapitres de ce livre au cours des quatre séances de ce séminaire.

ATHÈNES ET JÉRUSALEM : LES JUIFS À L'ÉPOQUE HELLÉNISTIQUE



DÉBUT : 1^{er} février 2016

DURÉE : 6 semaines

PARTICIPATION : 1 à 2 heures par semaine

INSCRIPTION : <http://uneej.com> - Date limite : 4 mars 2016

Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Dans ce MOOC en six leçons, Mireille Hadas-Lebel aborde les liens de la Judée et des Juifs avec le monde hellénistique. De la domination perse dans cette région à la rencontre avec l'hellénisme, ce cours aborde également la domination des Lagides d'Égypte en Judée jusqu'à la confrontation et la révolte des Maccabées. La longue période de la dynastie hasmonéenne et le rôle de Philon d'Alexandrie comme symbole de la symbiose judéo-grecque.

Le programme

Les principaux thèmes abordés sont les suivants :

- Les débuts de la période du Second Temple.
- La rencontre avec l'hellénisme.
- Vers la confrontation avec Athènes.
- La révolte des Maccabées.
- La dynastie hasmonéenne.
- Philon d'Alexandrie comme symbole de la symbiose judéo-grecque.



Mireille HADAS-LEBEL

Spécialiste de l'histoire du judaïsme antique et de la langue hébraïque ; Professeur émérite d'histoire des religions à l'université de Paris IV-Sorbonne.

MODALITÉS



Cours en ligne



Vidéo



Forum



Ressources documentaires



Quizz



Attestation de réussite



Georges Elia SARFATI

Professeur des Universités
Directeur Pédagogique
du Centre Universitaire
Sigmund Freud (Paris)

Bibliographie

- Hafets Haïm, **Un jour, une halakha. L'étude quotidienne des lois du langage, d'après le Sefer Hafets Haïm et le Sefer Chemirat Halachone**, Rav Chimon Finkelman et Rav Yits'hak Berkowitz, Paris, Editions Midrach, 2000.

Bibliographie complémentaire :

- Arendt, H., **Du mensonge à la violence, traduction**, introduction de F. Laurent-G. Durand, Paris, Pocket, Col. « Evolution », 2002.
- Ellul, J., **La parole humiliée**, Paris, La Table ronde, Col. « La petite vermillon », 2014.
- Platon, **Protagoras**, traduction, introduction et notes de F. Ildefonse, Paris, Garnier-Flammarion, 1997.

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



5
SÉANCES



LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI
DE 15H30 À 17H30

7 mars 2016 ■ 8 mars 2016 ■ 9 mars 2016
10 mars 2016 ■ 14 mars 2016

L'ÉTHIQUE DE LA PAROLE : L'ŒUVRE DE RABBI ISRAËL MEIR HACHOHEN (1839-1933)

La vérité ainsi que l'authenticité du lien interhumain trouvent leur principale source dans l'usage de la parole. C'est en regard de ce thème capital que s'est développée la réflexion de Rabbi Israël Méïr Kagan HaCohen, auteur de Hofetz haïm (Le désir de vivre) et de Chemirat ha-lachon (La préservation de la langue). Tout au long de ces deux ouvrages qui ont fait date, ce sage contemporain déploie une réflexion précise sur les lois relatives aux usages destructeurs de la parole (calomnie, médisance, ragots), et expose avec soin les étapes de la discipline spirituelle qui consiste à enseigner le maniement vertueux de la langue.

La lecture de cette œuvre significative permet de poser un regard critique sur notre époque, qui voit progresser le règne des ruses du langage, dont l'empire tend à corrompre le lien social autant qu'à étendre l'emprise de la violence. A cette tendance marquée par l'involution des acquis de la civilisation, le moussar de la parole oppose l'effort quotidien sur soi et invite à la vigilance collective.



**MARDI
DE 17H15 À 18H45**

8 mars 2016 ■ 15 mars 2016 ■ 29 mars 2016
5 avril 2016 ■ 12 avril 2016

HISTOIRE DE LA PRIÈRE QUOTIDIENNE, SES ORIGINES ET SON INSTITUTIONNALISATION :

Une des parties importante qui forment la pratique juive est sans aucun doute la récitation des prières quotidiennes et tout particulièrement celle « dix-huit bénédictions » trois fois par jour. Selon un récit midrashique, ce sont les patriarches Abraham Isaac et Jacob qui l'ont instituée. Mais dans un autre Midrash elle n'a été instituée qu'après la destruction du Temple en souvenir des trois sacrifices quotidiens qui y étaient offerts. Or, les textes de la Loi Orale témoignent d'une autre réalité historique.

Alors que le premier siddur (rituel de prière) actuellement connu date du Moyen Âge, la prière dite des « dix-huit bénédictions » (appelée actuellement 'amidah), est l'une des plus anciennes et serait à dater de la fin du second Temple. A partir du premier siècle on tente de rendre sa récitation obligatoire par les hommes et par les femmes. Avec le temps, on préférera sa récitation dans un office public (minyán) par les hommes et en privé par les femmes.

Dans le cadre de notre cours, on s'interrogera sur les raisons de ces élaborations et on examinera les sources juives et non-juives susceptibles de nous apporter un éclairage sur la question. Au-delà de son importance pour la connaissance de l'histoire de la liturgie juive, la prière des « dix-huit bénédictions » joue un rôle capital dans l'histoire du judaïsme des premiers siècles et du judaïsme rabbinique depuis ses origines jusqu'à nos jours.



Liliane VANA

*Spécialiste en droit hébraïque,
Talmudiste, Philologue*

Bibliographie

- M. Bar-Asher, « *Les formules de bénédiction forgées par les Sages (étude préliminaire)* », *Revue des Études Juives* 166 :3-4 (2007), p. 441-461.
- E. Munk, *Le monde des prières*, Paris, [1970], 1993.
- Y.M. Elbogen, *Jewish Liturgy. A Comprehensive History*, Philadelphie, New York, Jérusalem, [1913], 1993.
- M. McDowell, *Prayers of Jewish Women : Studies of Patterns in the Second Temple Period*, Tübingen, 2006.
- R. Langer, *To worship God Properly: Tensions between Liturgical Customs and Halakhah*, Cincinnati, 1998.
- C.S. Reif, *Judaism and Hebrew Prayer - New Perspectives on Jewish Liturgical History*, Cambridge, NY, [1993], 1998.
- L. Vana, « *La Birkat ha-Minim est-elle une prière contre les Judéo-Chrétiens ?* », in *Les communautés religieuses dans le monde gréco-romain. Essais de définition*, Brepols, 2003.
- L. Vana, « *"Béni sois-Tu... qui ne m'as pas fait femme"... Une bénédiction sexiste ou l'infidélité à un idéal juif d'égalité et de liberté ?* », *Tsafon* 60 (2011), 93-129.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Bruno HALIOUA

Chargé de cours d'histoire de la médecine à l'Université de Paris IV

Bibliographie

- Bruno Halioua. *L'histoire de la médecine pour les Nuls*. First Edition. 2015
- Bruno Halioua. *L'histoire de la médecine*. Masson. Troisième Edition. 2012
- Bruno Halioua. *Les Juifs et la médecine* (A paraître en 2016)
- Frank Heynick *Jews and Medicine: An Epic Saga*, Hoboken, NJ: Ktav, 2002

PAF : 40 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



MARDI
DE 19H À 20H30

8 mars 2016 ■ 15 mars 2016 ■ 22 mars 2016

CE QUE LES JUIFS ONT APPORTÉ À LA MÉDECINE DU MOYEN-ÂGE À NOS JOURS

Au cours de cette série de cours, il sera abordé de manière originale le rôle joué par les Juifs dans l'histoire de la médecine. Les médecins Juifs se sont illustrés depuis plus de 15 siècles par la réalisation d'un nombre incroyable de découvertes, par la mise au point de multiples outils diagnostiques, par la confection de nombreux médicaments et par l'élaboration de concepts qui ont révolutionné la médecine. Au cours de la période médiévale en terre d'Islam les médecins juifs ont apporté des innovations majeures à la médecine arabe grâce à leur savoir issu de l'observation et de l'expérimentation. Ils ont également permis la conservation et la transmission des textes gréco-romains qu'ils ont traduits en arabe. Un certain nombre de médecins juifs se sont distingués aussi bien à Bagdad, à Kairouan, à Damas, au Caire et en Andalousie apportant des acquis dans toutes les spécialités médicales. Le plus prestigieux d'entre eux a été Maïmonide dont l'œuvre médicale colossale s'est articulée autour de conceptions médicales rationnelles et relativement modernes, compte-tenu de leur époque. Dans l'Occident médiéval, les médecins juifs se sont également illustrés malgré les différents Conciles qui ont tenté en vain à plusieurs reprises d'interdire aux non juifs d'y avoir recours. Leur excellente réputation n'a pas empêché les dignitaires de l'Eglise comme Nicolas IV et Boniface IX mais aussi les rois de France comme Saint Louis de faire appel à des médecins juifs pour leur usage personnel malgré l'hostilité dont ils ont fait preuve à l'égard de leurs coreligionnaires. Plus tard, au cours du déclin de la civilisation arabe, les médecins juifs ont assuré la traduction en grec de l'œuvre compilée ou améliorée de la médecine arabe en Andalousie mais surtout à Lunel, Montpellier et Béziers. Les médecins juifs réfugiés d'Espagne ont participé à la création des prestigieuses écoles de Salerne (IX^e-XI^e siècle) et de Montpellier (XII^e siècle). Après l'Emancipation, l'accès aux études de médecine a été autorisé pour les Juifs ce qui a eu pour conséquence d'entraîner la formation d'un nombre considérable de médecins juifs qui ont contribué au rayonnement des facultés de médecines européennes et nord-américaines. Tout au long du XIX^e et du XX^e siècle, ils ont réalisé des découvertes majeures dans tous les domaines de la médecine et de la chirurgie mais aussi en psychiatrie, en pharmacologie, en physiologie et en microbiologie. La meilleure preuve de l'extraordinaire contribution des Juifs à la médecine est la surreprésentation parmi les titulaires du prix Nobel de médecine et de physiologie (28% de Juifs l'ont obtenu depuis 1901 alors qu'ils ne représentent que 0,2% des habitants de la planète).



**MERCREDI
DE 17H15 À 18H45**

9 mars 2016 ■ 16 mars 2016 ■ 30 mars 2016
■ 6 avril 2016

LES JUIFS DE FRANCE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE À NOS JOURS

L'objectif de ce cycle sera d'étudier les périodes les plus significatives de l'histoire des Juifs de France depuis plus de 200 ans en mettant l'accent sur leurs réalisations culturelles, sociales, communautaires ou encore politiques, en s'appuyant sur l'analyse de documents, textes, archives, photographies.

Grâce à l'émancipation issue de la Révolution française et à leurs efforts pour s'intégrer, les Juifs de France vivent au 19^e siècle une période florissante qui va leur permettre de venir en aide à leurs coreligionnaires à travers le monde, grâce, par exemple à l'Alliance israélite universelle. La France est, également, tout au long de la période étudiée, une terre d'accueil privilégiée pour les Juifs persécutés.

Leur patriotisme à l'égard de la France, symbolisé par leur engagement sans faille pendant la Première Guerre mondiale, ne va néanmoins pas permettre aux Juifs vivant en France d'échapper aux drames, de l'affaire Dreyfus à la période de l'Occupation en passant par l'antisémitisme bien présent lors du Front Populaire.

Depuis 1945, la création de l'Etat d'Israël, l'arrivée des Juifs sépharades puis la résurgence de l'antisémitisme ces dernières années font du modèle juif français un modèle en constante redéfinition.

Première séance : Heureux comme Dieu en France

Deuxième séance : un rayonnement mondial

Troisième séance : face aux crises : de l'affaire Dreyfus à la Seconde Guerre mondiale

Quatrième séance : Depuis 1945 : un modèle à redéfinir



Ariel DANAN

Docteur en histoire, responsable de la Médiathèque Alliance Baron Edmond de Rothschild

Bibliographie

- BECKER (Jean-Jacques), WIEVIORKA (Annette) (dir.), *Les Juifs de France de la Révolution française à nos jours*, Liana Lévi, 1998, 445 p.
 - PHILIPPE (Béatrice), *Être juif dans la société juive française du Moyen Âge à nos jours*, Bruxelles, Complexe [Éditions Montalba pour la première édition], [1979] 1997, 459 p.
- Pour approfondir :
- BLUMENKRANZ (Bernhard) (dir.), *Histoire des Juifs en France*, Toulouse, Privat, coll. « Franco-judaïca », 1972, 478 p.
 - Danan (Ariel), *Les Juifs de France et l'Etat d'Israël (1948-1982)*, Honoré Champion, 2014, 512 p.
 - KASPI (André) (dir.), *Histoire de l'Alliance israélite universelle de 1860 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2010, 575 p.

PAF : 50 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



Paul-Laurent ASSOUN

Professeur des Universités
(psychopathologie)
Paris 7 - Diderot.

Bibliographie

n P.-L. Assoun "Frères et sœurs.
Leçons de psychanalyse", et
"Leçons psychanalytiques
sur la jalousie".

(Economica/Anthropos, 2e éd.
2003 et 2014).

La bibliographie détaillée sera
fournie au fur et à mesure du
développement.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



**MERCREDI
DE 19H À 21H**

9 mars 2016 ■ 16 mars 2016 ■ 30 mars 2016
6 avril 2016 ■ 13 avril 2016

FRERES ET SŒURS DANS LA BIBLE ET SELON LA PSYCHANALYSE

Le lien fraternel et « sororal » revêt une signification inconsciente relativement méconnue par rapport au lien parental. Or, on trouve dans le texte biblique des « duos » qui s'éclairent des enjeux inconscients de ce lien, à la fois conflictuel et passionnel. Ce sont même les scénarios les plus spectaculairement dramatiques du texte biblique.

- Côté frères, tout part du couple originaire – Caïn et Abel –, avec son issue meurtrière ; puis l'affrontement de Jacob avec Esaü, qui pourrait bien éclairer le « combat avec l'ange ». Mais c'est aussi la rivalité de Joseph avec ses frères, paradigme du « fils unique », dissident héroïque d'une fratrie hostile.
- Côté sœurs, on en suivra les tribulations, du lien tendu entre Léa et Rachel autour du désir d'enfant à la complicité transgressive du couple de sœurs incestueuses, les filles de Loth, moment déterminant du Texte.
- Au plan des relations frères/sœurs, on évoquera le rapport de Moïse à Aaron et Myriam.

Comme précédemment, il ne s'agira pas d'appliquer mécaniquement le savoir analytique au récit biblique, mais de prendre sous la loupe les scénarios et la littéralité narrative, de façon à faire émerger le réel inconscient de cet affrontement, du "lien jaloux" aux "affinités électives".

L'examen de ces grandes figures bibliques permet de mettre à l'épreuve la dimension psychanalytique, et en retour la théorie freudienne et la clinique analytique permettront de rendre compte des enjeux du drame, depuis ses coulisses inconscientes.

Ce cours s'appuiera notamment sur P.-L. Assoun "Frères et sœurs.

Leçons de psychanalyse", et "Leçons psychanalytiques sur la jalousie".

(Economica/Anthropos, 2^e édition 2003 et 2014). La bibliographie détaillée sera fournie au fur et à mesure du développement.



**MARDI
DE 19H À 20H30**

29 mars 2016

5 avril 2016 ■ 12 avril 2016

LA GÉNÉALOGIE JUIVE

Réservé il y a encore peu aux familles nobles, la recherche généalogique s'est démocratisée. Dans un monde en difficultés, se raccrocher à ses ancêtres rassure-t-il ? De fait, un véritable engouement se développe pour la généalogie depuis les années 1980, dans toutes les couches de la population ; et dans ce cadre la généalogie juive n'est pas en reste. Recherche de particuliers, mais aussi recherches par le biais d'associations, et de sites Internet qui se sont multipliés ces trente dernières années. Pour n'en citer que quelques-uns, d'intérêt juif ou pas : Geneanet.org, cgj.org, genami.org, jewishgen.org, etc. Tous proposent des bases de données considérables, qui aident les généalogistes, débutants ou confirmés. De nombreux logiciels de généalogie enfin permettent à tout un chacun de construire facilement son Arbre.

Quête des origines, recherche d'une identité juive ? La généalogie juive apparaît souvent, du moins en France, comme un ancrage identitaire : le seul lien que l'on a avec le monde juif, c'est à travers le lien avec ses ancêtres juifs. Ici souvent la quête généalogique permet de mettre à jour des secrets de famille enfouis, de combler des béances mémorielles, de renouer (ou de nouer...), post Shoah, ou post exils, avec une parentèle ignorée, inconnue, ou que l'on croyait disparue.

Généalogie juive avérée, mais parfois fantasmée, à partir d'indices ténus : un prénom biblique repéré chez un lointain ancêtre, une habitude familiale bizarre, une attirance pour le judaïsme. La généalogie devient alors le moteur de la preuve d'une judéité souhaitée, ou revendiquée.

E CODE E15-3



Joëlle ALLOUCHE BENAYOUN

Docteure en psychologie sociale,
Maître de conférences. Université
Paris XII. Chercheuse au CNRS

Bibliographie

Revues de généalogie

- *Revue Française de Généalogie et d'Histoire des familles*
- *Généalo-J*, revue trimestrielle (Cercle de Généalogie juive)
- *Genami* (Revue de Genami)
N° 118 spécial Juifs d'Alsace,
Généalo-J (été 2014)

Quelques ouvrages :

- Jean-Louis Beaucarnot, **Premiers pas en généalogie**, Guide pratique Marabout, Allier, 1997
- Jean-Louis Beaucarnot, **La généalogie**, collection Que sais-je ?, Presse Universitaire de France, Paris, 1997
- Revue Autrement, **La généalogie**, 2003
- Maurice Eisenbeth, **Les Juifs de L'Afrique du nord. Démographie et onomastique(1936)**, éd.CGJ, Paris, 2000.
- Jean-Philippe Chaumont et Monique Lévy (dir.) **Dictionnaire biographique des rabbins et autres ministres du culte, France et Algérie, du Grand Sanhédrin de 1807 à la loi de séparation 1905**, Paris, Berg International, 2007.

PAF : 40 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Michèle TAUBER

*Maître de conférences HDR
en littérature hébraïque
moderne à Paris 3 Sorbonne
Nouvelle. Agrégée externe
d'hébreu moderne*

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Live Session



Forum



Ressources
documentaires



Quiz



Attestation
de réussite

DÉBUT : Mars 2016
DURÉE : 6 à 8 semaines
PARTICIPATION : 3 à 4 heures par semaine
INSCRIPTION : <http://uneej.com>
Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

L'apparition de la littérature hébraïque moderne correspond à la période d'émancipation du judaïsme européen dont elle est le corollaire. En poésie comme en prose, la littérature hébraïque moderne témoigne de la révolution politique et culturelle qui a transformé le Juif hors du ghetto en homme nouveau, en Juif moderne. L'ouverture du judaïsme à une culture universelle constitue l'un des objectifs principaux de mouvement des Lumières juives ou Haskala (1780-1880) qui traverse le monde juif en Allemagne puis en Europe orientale. Les pogroms des années 1881-1882 marquent la fin de la période en jetant un vent de pessimisme sur le mouvement des Juifs éclairés. Ils vont susciter le mouvement palestinophile des Amants de Sion, Hibbat Tsiyon (1880-1900), qui, à l'origine de l'immigration moderne vers la Palestine, marque le point de départ de la littérature hébraïque moderne en terre d'Israël.

Ce cours aborde également les grandes étapes de la littérature hébraïque en Palestine puis Israël, ainsi que d'autres thématiques plus transversales comme la voix des femmes, la littérature de la Shoah, le conflit israélo-palestinien, la littérature israélienne en arabe, en polonais, en russe, en français et la littérature pour la jeunesse.

Ce cours de littérature a pour premier objectif d'être un parcours jalonné de bornes historiques qui serviront de repères. Grâce à ces sources historiques, l'apprenant pourra naviguer dans la littérature hébraïque puis la littérature israélienne en reliant les différents courants aux époques de l'histoire juive et israélienne. L'approche des textes littéraires est facilitée par l'abondance des œuvres traduites en français particulièrement à partir de la création de l'État (1948), tant en prose qu'en poésie, et permet donc une étude de textes très diversifiée.

Le programme

La Haskala • Les Amants de Sion et la renaissance de l'hébreu • La Renaissance hébraïque : Ha-Tehiya : 1880-1920 • Les héritiers de la Tehiya (Renaissance) • Génération du Palmah, génération de l'État : prose et poésie • Diversité de la société israélienne à partir des années soixante-dix • Les années quatre-vingt-dix • La voix des femmes • Littérature de la Shoah • Le personnage de l'Arabe dans la littérature hébraïque • La littérature pour la jeunesse.

MOOC LITTÉRATURE HÉBRAÏQUE : PÉRIODE BIBLIQUE



DÉBUT : 1^{er} mars 2016
DURÉE : 6 semaines
PARTICIPATION : 2 à 3 heures par semaine
INSCRIPTION : <http://uneej.com>
Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Ce cours présentera la Bible hébraïque dans ses diverses approches : corpus littéraire où prose et poésie alternent ; récit fondateur, mythico-historique, racontant la constitution d'un peuple qui émerge peu à peu de l'humanité première ; texte sacré dominant la pratique liturgique synagogale, l'étude et la création rabbinique ; code de lois et recueil de sagesse populaire. Pour ce faire, on abordera l'histoire de la constitution du corpus (sur dix à quinze siècles), la description et la nature de ses langues, des divers genres littéraires qu'on y distingue. On évoquera les manuscrits les plus anciens et le travail (postérieur à l'époque biblique) des massorètes.

Le programme

- Introduction à la littérature biblique
- Les langues du Tanakh
- Le Tanakh en traduction
- Auteurs, datation et canonisation des Livres du Tanakh selon le Talmud
- La Constitution du Texte massorétique
- La Bible comme livre de littérature
- Études de texte : Le don de la Torah au Sinaï, les dix commandements, l'épisode de la Tour de Babel dans son contexte
- La femme dans la Bible
- La place de la Bible dans la littérature rabbinique et hébraïque



Francine KAUFMANN

*Professeur des Universités,
Université Bar-Ilan, Tel-Aviv,
Israël*

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Forum



Ressources
documentaires



Quizz



Attestation
de réussite



Mireille HADAS-LEBEL

*Spécialiste de l'histoire
du judaïsme antique
et de la langue hébraïque ;
Professeur émérite d'histoire
des religions à l'université
de Paris IV-Sorbonne.*

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Forum



Ressources
documentaires



Quizz



Attestation
de réussite

DÉBUT : 4 avril 2016
DURÉE : 6 semaines
PARTICIPATION : 1 à 2 heures par semaine
INSCRIPTION : <http://uneej.com>
Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Dans ce MOOC en six leçons, Mireille Hadas-Lebel aborde les liens de la Judée et des Juifs avec le monde romain. Au travers de l'étude de documents et de textes historiques (auteurs romains, livres historiques de la Bible, œuvres de Flavius Josèphe), le cours retrace l'histoire des Juifs en Judée jusqu'à la seconde guerre judéo-romaine et la révolte de Bar Kokhba (132-135).

Le programme

Présentation du cours :

Dans ce MOOC en six leçons, Mireille Hadas-Lebel aborde les liens de la Judée et des Juifs avec le monde romain. Au travers de l'étude de documents et de textes historiques (auteurs romains, livres historiques de la Bible, œuvres de Flavius Josèphe), le cours retrace l'histoire des Juifs en Judée jusqu'à la seconde guerre judéo-romaine et la révolte de Bar Kokhba (132-135).

Les ressources du cours sont composées de courtes séquences vidéos (environ une heure par semaine) ; de ressources d'accompagnement (images, textes de référence, graphiques et illustrations, bibliographies).

Les principaux thèmes abordés sont les suivants :

- L'entrée en scène de Rome.
- Le règne d'Hérode « roi des Juifs et ami des Romains ».
- Les constructions hérodiennes.
- Le contrôle de Rome sur la Judée.
- La première révolte contre Rome (66-73).
- La révolte de Bar Kokhba (132-135).



**LUNDI
DE 15H À 17H**

2 mai 2016 ■ 9 mai 2016
16 mai 2016 ■ 23 mai 2016

RÉHUMANISER L'HISTOIRE DE LA SHOAH : UN ACTE DE RÉSISTANCE ?

Ce séminaire sera l'occasion de réfléchir à la place de l'Humain dans l'Histoire de la Shoah depuis 1945. Nous proposerons une réflexion méthodologique approfondie sur la validité scientifique du récit de vie, du témoignage et de la biographie comme sources spécifiques pour écrire l'histoire de 6 millions de victimes, des survivants et de leurs descendants sans qu'ils ne deviennent de simples numéros, des statistiques ou des catégories. Nous interrogerons la position de l'historien entre engagement et scientificité. Yvan Jablonka et Saul Friedlander en sont des exemples parlants. La recherche scientifique dans sa dimension taxonomique contribue à déshumaniser une réalité qui fut en elle-même déjà un processus de déshumanisation. Depuis quelques années, une prise de conscience de cette dimension par des historiens ajoutée aux évolutions technologiques récentes (internet, vidéo, hypertextualité) ont renouvelé l'histoire de la Shoah. Nous étudierons l'évolution des grands projets de collectes d'interviews tels que ceux du Fortunoff Video Archives for Holocaust Testimonies de l'Université de Yale, de Voices of the Holocaust de la British Library, et surtout de la USC Shoah Foundation (projet Spielberg), mais également l'utilisation concrète de témoignage de survivants en classe, ainsi que des recherches scientifiques historalistes pour analyser les conséquences de la Shoah autant au niveau de la mémoire individuelle que collective. Des BD biographiques seront analysées. Enfin chaque participant aura la possibilité de réaliser un mini projet d'histoire orale.

E CODE E15-4



Fabienne REGARD

*Docteur en Sciences Politiques
Expert auprès du Conseil de
l'Europe de 2005 à 2012*

Bibliographie

- **Le genre humain Pour une microhistoire de la Shoah**, sous la direction de Claire Zalc, Tal Bruttman, Yvan Ermakoff, Nicolas Mariot, Seuil, 2012
- **Nouvelles perspectives sur la Shoah**, Annette Wieviorka, PUF, 2013
- **The Holocaust and historical methodology**, Dan Stone, 2014 (et spécialement la partie II sur les témoins et dans la partie III le chapitre 9 de Saul Friedlander)
- **Histoire des grands-parents que je n'ai pas eus**, Yvan Jablonka, Seuil, 2012
- **Dynamiques familiales transgénérationnelles : le cas des descendants de survivants juifs de la Shoah à Montréal**, Myriam Chebat, Université de Montréal, 2012

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Jérôme BENARROCH

Professeur agrégé de Lettres,
Ecole des Hautes Etudes
du Judaïsme.

Bibliographie

■ *Pentateuque*

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



MARDI
DE 15H30 À 17H

3 mai 2016 ■ 10 mai 2016 ■ 17 mai 2016
24 mai 2016 ■ 31 mai 2016 ■ 7 juin 2016

LE MONDE DE LA BIBLE L'AVENTURE DE LA CHAIR.

Le mot « chair », en hébreu **בשר** « bassar », a plusieurs significations : la chair, c'est-à-dire aussi la viande, mais encore l'annonce. Adam, le premier homme, ayant connu sa femme Ève, déclare que celle-ci est : « l'os de mes os, la chair de ma chair ». Avant le Déluge, le texte biblique énonce que « toute chair avait corrompu sa voie ». Après le Déluge, Dieu autorise les hommes à manger de la viande, en plus des végétaux, mais interdit explicitement le meurtre et l'absorption de sang. On supposera que ces événements sont liés. Une problématique nous vraisemblablement la question du désir charnel, de la violence, et de la nourriture carnée. L'« os » relève plutôt sans doute de l'essence, de l'idée vraie. La « chair » de la puissance vitale. Dans le désert, les hébreux sortis d'Égypte exigent à deux reprises de la viande, alors qu'ils avaient la possibilité de manger des sacrifices. Cela leur est compté comme une faute. Mais lorsque le texte biblique évoque l'installation dans la terre, il autorise le « désir de viande », de viande profane, à condition que l'animal soit abattu rituellement. Le désir de « chair » semble lié au **רצי ערה**, au mauvais penchant. Nous tenterons d'explorer cette thématique qui traverse aussi la vie intime des grands personnages bibliques, pour en tirer, dans la mesure du possible, une petite philosophie juive à l'égard de la jouissance.



**MARDI
DE 17H15 À 18H45**

3 mai 2016 ■ 10 mai 2016 ■ 17 mai 2016
24 mai 2016 ■ 31 mai 2016 ■ 7 juin 2016

LE MONDE DU TALMUD DOCTRINE DE LA FILIATION

La filiation est une question problématique dans le judaïsme. On affirme généralement que la filiation juive passe par la mère, mais en précisant qu'elle semble aussi patrilinéaire avant la sortie d'Égypte. Nous nous attacherons à l'étude de cette question d'après les enseignements du Talmud. On tentera par exemple de comprendre pourquoi différentes formes de filiation existent pour les Sages.

Si nous sommes chez les « idolâtres », la filiation passerait par le père. Si nous sommes avec une fille d'Israël, la filiation passerait par la mère, que le père soit un israélite ou un « idolâtre ». Mais si le père et la mère sont israélites, alors la filiation passerait néanmoins en partie par le père, par exemple s'il est Cohen, au sens où leur enfant sera Cohen. Sans négliger les approches historiques et culturelles de la question, dont l'influence nourrit la réflexion des courants libéraux du judaïsme, nous chercherons à dégager une logique, voire une doctrine d'ensemble, des riches et très précises élaborations talmudiques.

B CODE B15-8



Jérôme BENARROCH

*Professeur agrégé de Lettres,
Ecole des Hautes Etudes
du Judaïsme.*

Bibliographie

■ *Talmud traité Kidoushin, traité Yévamot*

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Carlos LEVY

Professeur de littérature et philosophie romaines à l'université de Paris-Sorbonne

Bibliographie

- Christophe Charles : **Naissance des intellectuels, 1880-1900**, Paris, Editions de Minuit, 1990.
- Alain Finkielkraut : **Le Juif imaginaire**, Paris, Seuil, 1981.
- Gilles Hanus, **Benny Lévy, l'éclat de la pensée**, Verdier, 2013.
- Pascal Ory : **Les Intellectuels en France, de l'affaire Dreyfus à nos jours**, rééd. revue et augmentée, Paris, Armand Colin, 2002.
- Sandrine Szwarc, **Les intellectuels juifs de 1945 à nos jours**, Lormont, Ed. du Bord de l'eau, 2013

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier



**MERCREDI
DE 17H À 19H**

4 mai 2016 ■ 11 mai 2016
18 mai 2016 ■ 25 mai 2016

L'INTELLECTUEL JUIF, FIGURE AMBIGÛE DE LA CULTURE OCCIDENTALE ?

L'intellectuel juif est une figure à la fois familière et confuse de la culture occidentale. C'est probablement dans le contexte de l'affaire Dreyfus que le concept d'intellectuel a été forgé, d'abord avec une connotation péjorative, pour désigner des gens à qui l'on reprochait de vivre dans des notions plus ou moins fumeuses, avant d'acquiescer, grâce à Zola, à Bernard Lazare et à quelques autres, une dignité et une importance qui n'ont cessé de croître. Au centre de ce concept, un paradoxe : l'intellectuel devrait, par nature pourrait-on dire, vivre dans l'étude, ne jamais sortir de ses livres, en somme se confondre avec le savant, l'érudit. Mais précisément, il n'est intellectuel que parce qu'il s'engage chaque fois qu'il estime que les valeurs fondamentales sont menacées. Chercheur, créateur, il combat, parfois âprement, sans autres armes que celles de la voix et de l'écriture. Dans l'association du nom "intellectuel" et de l'adjectif "juif", se conjuguent deux idées : les Juifs, peuple de la Bible, ont une vocation particulière pour tout ce qui concerne l'interprétation des textes ; portés par un idéal de justice, ils cherchent à le mettre en oeuvre dans le monde tel qu'il est. Étrangement, rien de tel ne se produit avec la Grèce, autre pilier de l'Occident : l'intellectuel grec est un individu qui pense et qui intervient dans la vie publique en fonction de ses convictions, ce n'est pas une figure pour ainsi dire universelle. A partir de là, commencent les problèmes : au nom de quoi un intellectuel juif qui ignore tout du judaïsme doit-il être ramené à ses origines ? pourquoi l'intellectuel figure-t-il à côté du banquier dans la thématique traditionnelle de l'antisémitisme ? De manière plus positive : y a-t-il une transmission implicite, souvent inconsciente, des thèmes et des valeurs du judaïsme dans des textes où il n'est jamais question de celui-ci ? A travers des cas comme ceux de Bernard Lazare, Julien Benda, Noam Chomsky, d'A. Finkielkraut, de Benny Lévy, et de quelques autres, nous essaierons de mieux cerner cette nébuleuse objet de tant de fantasmes, mais à laquelle on ne peut nier toute réalité.



**MARDI
DE 18H30 À 20H**

10 mai 2016 ■ 17 mai 2016 ■ 24 mai 2016

DU TERRORISME AUX TERRORISMES

Longtemps le terrorisme fut une affaire d'Etat. Il était nécessaire d'obtenir soutien, aide, assistance, camps d'entraînements, armes, explosifs, financements, passeports et autres moyens de survie de Washington ou de Moscou pour pouvoir opérer. Les grands Empires disposaient ainsi d'un dispositif « pousse bouton » permettant de lancer ou d'interrompre une campagne de terreur en fonction de leurs besoins, de leurs agacements ou de leurs changements d'alliances.

Depuis 1979 avec la chute du Shah d'Iran, suivie en 1989 de celle de l'URSS, l'apparition d'un terrorisme d'une nature différente des précédents a changé la donne.

Le terrorisme d'Etat s'est réduit, les irréductibles basques et irlandais ont rendus les armes, les FARC colombiens se sont tout simplement criminalisés. Le "golem" Al Qaida version Ben Laden, qui s'est retourné contre ses inventeurs et après avoir inventé l'hyperterrorisme s'est fait dépasser par le Califat de l'Etat Islamique.

Sont apparues en complément deux "nouveauautés" : les hybrides, gangsterroristes et le lumpenterroriste, agissant par impulsivité avec les moyens du bord.

Le tout porté par un processus d'accélération de la radicalisation grâce à l'incubateur internet. Ces nouveaux opérateurs ne sont du coup plus importés de l'extérieur, mais sont nés sur le sol des pays occidentaux cibles. Des terroristes enracinés ont peu à peu remplacés les habituels commandos envoyés de l'extérieur. Quand ils ne sont pas simplement convertis dans l'espace de l'Islam radicalisé, loin d'être le principal opérateur du terrorisme, en Occident tout du moins.

A **CODE C15-8**



Alain BAUER

Professeur de criminologie
au CNAM, New York et Beijing

Bibliographie

- *Le Terrorisme pour les nuls* (First)
- *Terrorismes* (Dalloz)
- *Qui est l'ennemi ?* (CNRS Editions)

PAF : 40 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Ayelet LILTI

Chercheur, enseignant

Bibliographie

- Sigmund Freud, **Le mot d'esprit et sa relation à l'inconscient**, Éditions Gallimard, coll. « Folio/Essais », 1992.
- Simon Critchley, **On humor**, Routledge, London and New York, 2002.
- Judith Stora-Sandor, **Le rire élu : Anthologie de l'humour juif dans la littérature mondiale**, Gallimard, coll. « Du monde entier », 2012.
- **Humor Mekouvan**, la revue israélienne consacrée à la recherche de l'humour, n°1-4, décembre 2014.
- **L'humour israélien au 20^{ème} siècle**, Rashout Hashidour (Israeli Broadcasting authority), 2004.

Bio-bibliographie

Ayelet Lilti a soutenu sa thèse intitulée **Blanchot – Kafka : un rapport de ressemblance comique** en 2013 sous la direction de Mme la professeure Evelyne Grossman à l'université Paris VII Denis Diderot. Elle a publié de nombreux articles sur ce sujet et poursuit sa recherche dans le domaine de l'humour, de l'art et de la pensée critique.

PAF : 35 €

Inscription à l'avance sur www.instituteliewiesel.com ou par courrier

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ – LES JEUNES CHERCHEURS DIALOGUENT AVEC LE PUBLIC



4
SÉANCES



1h30

JEUDI
DE 17H À 18H30

NOUVEAU
PROFESSEUR

9 juin ■ 16 juin ■ 23 juin ■ 30 juin

L'HUMOUR ISRAËLIEN EST-IL L'HÉRITIER LÉGITIME DE L'HUMOUR JUIF

Qu'est ce que l'humour juif ? L'humour israélien ? S'agit-il de deux entités différentes ou bien existe-il entre les deux un rapport de succession ? Et quel intérêt y a-t-il pour nous derrière ce rapprochement ? Je tenterai de répondre à ces questions et de saisir la nature du rapport entre ces deux espèces d'humour en introduisant en premier lieu les théories canoniques consacrées à l'humour. En deuxième lieu j'évoquerai le plus ancien de ces deux formes d'esprit et de vie, l'humour juif, et en troisième lieu, l'humour israélien. À l'aide de choix de textes humoristiques écrits au fil des années et à l'aide de sketches radiophoniques et télévisés, à l'aide de spectacles présentés entre autres pendant des moments ardues de grands conflits, je proposerai une analyse de l'humour israélien par laquelle j'examinerai les conditions de son apparition et tenterai de dessiner ses traits particuliers. Enfin, j'essaierai de tracer l'évolution de l'humour au sein du peuple juif et israélien en prenant en considération son histoire jalonnée d'instantanés de ruptures et de convergences.

Titres des conférences :

Titre 1 : Introduction aux théories de l'humour et à l'humour juif.

Titre 2 : Chronique de l'humour israélien dans la littérature, le théâtre et l'audiovisuel dans la période de 1950-70 : partie I.

Titre 3 : Chronique de l'humour israélien dans la littérature, le théâtre et l'audiovisuel à partir des années 80 et jusqu'à nos jours : partie II.

Titre 4 : La réalité israélienne à l'ombre de l'humour juif : le passage de l'autodérision à l'humour noir.

HISTOIRE DU PEUPLE JUIF DANS L'OCCIDENT MÉDIÉVAL



DÉBUT : voir sur www.uneej.com
DURÉE : 6 semaines
PARTICIPATION : 2 à 3 heures par semaine
INSCRIPTION : <http://uneej.com>
Gratuit, ouvert à tous, sans prérequis

Présentation du cours en ligne

Ce cours en ligne présente l'histoire des Juifs dans leurs interactions avec la société majoritaire (chrétienne) ainsi que dans la perspective de la vie intérieure des communautés entre le début du Moyen Âge et l'avènement des temps modernes – c'est-à-dire depuis la fin du V^e siècle (on peut retenir par convention la date de 476, la chute de l'Empire romain d'Occident) et jusque vers 1500, date qui correspond à des événements importants tant sur le plan de l'histoire générale (l'histoire européenne se tourne davantage vers l'Atlantique et d'autres continents) que sur celui de l'histoire juive (expulsions massives dans presque toute l'Europe occidentale, ghettos). L'apparition des communautés juives et le cadre juridique et idéologique de cette présence, les croisades, l'éclosion du commentaire (Rachi et ses continuateurs), la polémique avec les chrétiens, la peste, les expulsions seront parmi les principaux thèmes abordés dans ce cours.

Le programme

Les principaux thèmes abordés sont les suivants :

- Le cadre juridique et intellectuel de la présence juive
- Les Juifs dans l'économie médiévale dans la longue durée
- Le tournant du Moyen Âge central : croisades et martyres (XI^e-XIII^e siècles)
- Polémiques, disputes et accusations chimériques
- L'époque des expulsions (fin XII^e-XVI^e siècle)
- Les ghettos dans l'histoire de l'Europe
- Au début du XVI^e siècle : la Réforme et les Juifs
- L'Espagne médiévale
- La religion chrétienne dans le regard juif
- La vie communautaire et le réveil de la vie intellectuelle
- Rachi et son influence
- Culture juive et Renaissance juive



Pierre SAVY

*Maître de conférences
en histoire du Moyen-âge,
Université de Paris-Est,
Marne-la-Vallée*

MODALITES



Cours en ligne



Vidéo



Live Session



Forum



Ressources
documentaires



Quizz



Attestation
de réussite



*Sous la présidence de :
Franklin Rausky
Directeur des Etudes
de l'Institut Elie Wiesel*

Présentation de l'ouvrage collectif : « Juifs d'Algérie une histoire de ruptures » (PUP.2015) co-édité par Joëlle Allouche-Benayoun et Geneviève Dermenjian.

Cette œuvre présente diverses facettes d'une histoire riche en événements, complexe, paradoxale : celle des Juifs vivant en Algérie entre 1830 et 1962.

Inscription auprès de :
m.cohen@instituteliewiesel.com

**LUNDI 18 JANVIER 2016
A 19H30
A L'INSTITUT ELIE WIESEL**

LES JUIFS DANS LE TOURNANT DE L'ALGÉRIE

Cet ouvrage fait appel à des spécialistes de diverses disciplines

Il montre comment, pendant la période française (1830-1962), la population juive d'Algérie s'est transformée par un processus social et politique d'accès à la citoyenneté. Ce processus continu fut largement troublé d'une part par l'hostilité plus ou moins ponctuelle des Français, des Européens de la colonie et des Musulmans, et d'autre part par les polémiques incessantes qui ont accompagné ce passage progressif d'un groupe d'indigènes colonisés en citoyens de la République française.

Sans concertation préalable entre les auteurs, tous les textes de ce recueil abordent les moments forts de l'histoire contemporaine des Juifs d'Algérie, ceux qui ont façonné durablement leur identité : le décret Crémieux (1870), les émeutes de Constantine (1934), l'« antijudaïsme » des Français, des Européens d'Algérie et des Musulmans, un racisme qui culmina sous le régime pétainiste de Vichy avec son lot d'exclusions scolaires et professionnelles, la rupture d'avec la terre natale (1962).

Ces textes de statut divers ont l'avantage de varier les angles de vue, de n'exclure aucune voix concernée par des faits encore récents à l'échelle de l'histoire, de mettre en valeur l'intime que l'Histoire avec grand H abandonne à l'oubli, tout en soulevant des questions toujours sensibles ; ils proposent en toute rigueur une photographie actuelle de l'historiographie des Juifs d'Algérie et renouvellent en partie les savoirs.



CHAIRE ANDRÉ NEHER

Sous le parrainage de la Fondation du Judaïsme Français



La Chaire André Neher sous le parrainage de la Fondation du Judaïsme Français entre dans un nouveau cycle de trois ans consacré, cette fois-ci, au thème :

« La renaissance contemporaine de la pensée juive »





Dominique Bourel



Georges-Elia Sarfati



Sandrine SZWARC



Franklin Rausky

CHAIRE ANDRÉ NEHER

La finalité de ce cycle est de mettre en valeur l'esprit créatif des auteurs juifs de langue française qui ont œuvré dès la Libération à la mise en lumière de la contribution juive à la pensée de tous les temps. Le grand philosophe et historien André Neher a encouragé tout au long de sa carrière la recherche, l'enseignement, la publication et la réflexion créatrice en matière de pensée juive d'expression française. Nous pouvons dire que le judaïsme doit à André Neher une impulsion décisive dans la renaissance d'une pensée juive vivante, féconde et plurielle.

Au-delà de l'œuvre personnelle du grand philosophe ce cycle a pour ambition de réaliser le grand projet neherien : exprimer une pensée nouvelle du judaïsme s'adressant au monde avec la force et la vitalité de ses grandes idées.

PROGRAMME DES CYCLES D'ENSEIGNEMENT 2015-2016

Martin Buber : parcours de son œuvre

par **Dominique Bourel**,

Ancien directeur du Centre de Recherche Français

de Jérusalem (CNRS).....(voir détail p.28)

L'éthique de la parole : l'œuvre de Rabbi Israël Meir Hachohen (1839-1933)

par **Georges-Elia Sarfati**,

Professeur des Universités, Directeur Pédagogique

du Centre Universitaire Sigmund Freud (Paris).....(voir détail p.44)

Sens de l'épreuve dans la tradition rabbinique,

par **Georges-Elia Sarfati**,

Professeur des Universités – Directeur de l'Ecole française d'analyse

et de thérapie existentielles (Logothérapie) V. Frankl... (voir détail p.80)

Les penseurs juifs de la Libération

par **Sandrine SZWARC**.....(voir détail p.69)

Les grands débats du judaïsme français : culture et interrogation

par **Sandrine SZWARC**.....(voir détail p.79)

Psychologie du Prophétisme

par **Franklin Rausky**.....(voir détail p.77)

CHAIRE SOLIDARITÉ JUDAÏSME ET ACTION SOCIALE

Sous la direction du Grand Rabbin Gilles Bernheim

Avec le soutien de :



Fondation
du Judaïsme
Français

Fondation
pour la
Mémoire
de la
Shoah



SOLIDARITÉ, JUDAÏSME ET ACTION SOCIALE



Gilles BERNHEIM

Grand Rabbin

Présenter au grand public et à la société civile les idées-clefs de la pensée juive et son observation attentive des faits de civilisation dans le domaine de l'action sociale, la solidarité, l'économie, la famille, les nouvelles générations, l'éducation, la médecine, l'éthique, le droit, la culture dans la perspective d'une rencontre créatrice, originale et féconde entre l'éthique juive et les questionnements du monde contemporain.

L'activité de la chaire s'adresse sans aucune exclusive au grand public et à la société civile, aux citoyens de toutes convictions et confessions, désireux d'engager un dialogue entre le judaïsme et la cité.

La chaire accueille tout particulièrement les acteurs de la vie associative et les intervenants, de l'action sociale, éducative, culturelle, médicale, psychologique et juridique.

Pour la période d'ouverture de la chaire, les enseignements seront confiés au Grand Rabbin Gilles Bernheim.

Dates des séances :

■ **LUNDI 23 NOVEMBRE 2015 DE 19H30 À 21H30**

Aujourd'hui quel sens donner au travail ? Approche talmudique, approche contemporaine

■ **LUNDI 14 DÉCEMBRE 2015 DE 19H30 À 21H30**

Parce qu'il n'y aura personne pour réparer après toi
Ecologie et éthique biblique.

■ **LUNDI 11 JANVIER 2016 DE 19H30 À 21H30**

Oser parler du handicap
Approche biblique et institutionnelle

■ **LUNDI 15 FÉVRIER 2016 DE 19H30 À 21H30**

La vieillesse, faut-il en avoir peur ? Approche judaïque, approche contemporaine

■ **LUNDI 14 MARS 2016 DE 19H30 À 21H30**

Tout est-il pardonnable ? Entre la dette et l'oubli, approche talmudique

■ **LUNDI 11 AVRIL 2016 DE 19H30 À 21H30**

L'alibi de la solidarité : un déni de la fraternité
Interrogations juives, interrogations modernes.

**PAF : 70 €
les 6 séances - 15 € la séance**

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier

CONFÉRENCES-DÉBATS D'ÉTHIQUE PUBLIQUE

Par ces conférences-débats d'éthique publique, il s'agit de proposer un certain nombre d'éléments de compréhension et d'analyse des enjeux des grands problèmes de notre société ainsi que des repères, des critères et des pistes de réflexion permettant de mieux comprendre la singularité de l'héritage spirituel juif face à de tels enjeux, mais aussi la singularité d'autres héritages spirituels ou philosophiques. Ces conférences à deux voix mettront face à face le grand Rabbin Gilles Bernheim et un interlocuteur issu de la société civile ou du monde universitaire.

Dates des séances :

■ MERCREDI 2 DÉCEMBRE 2015 À 19H30

Choisir sa mort est-il un droit ?

Dominique Jacquemin, Professeur de Théologie morale à l'Université Catholique de Louvain - la Neuve et Gilles Bernheim, Grand Rabbin

■ MERCREDI 13 JANVIER 2016 À 19H30

La victime a-t-elle toujours des droits ?

Monette Vacquin, psychanalyste et Gilles Bernheim, Grand Rabbin

■ MERCREDI 10 FÉVRIER 2016 À 19H30

La société européenne face au retour du religieux : Interrogations et craintes.

Louis-Léon Christians à l'Université Catholique de Louvain - la - Neuve, Professeur titulaire de la Chaire de droit des religions et Gilles Bernheim, Grand Rabbin

■ MERCREDI 16 MARS À 19H30

La loi religieuse à l'épreuve de la démocratie

Professeur Yves-Charles Zarka, Philosophe, Professeur à la Sorbonne, Université Paris-Descartes et Gilles Bernheim, Grand Rabbin

■ MERCREDI 6 AVRIL 2016 À 19H30

Faire face aux violences de la maladie grave. Regard du judaïsme, regard du siècle.

Emmanuel Hirsch, Professeur d'éthique médicale, Université Paris Sud et Gilles Bernheim, Grand Rabbin



Gilles BERNHEIM

Grand Rabbin

Colloque

Respecter la vie, accepter la mort. La dimension spirituelle dans l'accompagnement des malades.

**PAF : 60 €
les 5 séances - 15 € la séance**

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier

DIMANCHE 29 MAI 2016

RESPECTER LA VIE, ACCEPTER LA MORT. LA DIMENSION SPIRITUELLE DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES MALADES

Le terme aujourd'hui le plus couramment employé pour évoquer la relation avec les grands malades est le verbe « accompagner ». Il ne peut être ici question de minimiser ou de dissimuler tous les bouleversements qui jalonnent le chemin des grands malades et qui font que leur accompagnement requiert un surcroît de tact, une délicatesse, un désintéressement, une disponibilité d'autant plus difficiles pour l'accompagnant qu'il est confronté, dans cette entreprise, à l'épreuve de son impuissance et de sa vulnérabilité.

Dans la relation avec les grands malades, l'accompagnement prend un visage énigmatique tant par l'inconnu radical du chemin où il demande de s'engager, que par l'incertitude absolue concernant ce qui – entre l'accompagnant et le malade – se partage. En effet, avec son lot de souffrances, la maladie grave déstabilise l'histoire de chacun ; elle déroute, elle induit une crise d'identité, elle obscurcit l'avenir. Que peut signifier dès lors le projet d'être ensemble et sur un même chemin lorsqu, dans la proximité de la mort, tout bouge ? Le témoignage des proches dit bien combien le malade devient autre et parfois méconnaissable en un temps difficile à vivre, dramatiquement court ou dramatiquement long. Dans ce même temps, les proches, eux aussi, se perçoivent différents, contraints à des changements intérieurs souvent violents, auxquels il ne leur est pas possible d'échapper.

L'accompagnement des grands malades est marqué par l'incertitude du « délogement » vers un ailleurs pour une part semblable et pour une part différent, connu et inconnu, familier et exceptionnel. Il est avènement non maîtrisable.

Parce que l'inconnu, le différent, suscitent des peurs, l'accompagnement des grands malades est donc difficile à prendre pour ce qu'il est : un être-ensemble, un chemin à faire ensemble, dans le présent du temps. Le soin apporté à conjurer l'imprévu, à atténuer les chocs émotionnels et à surmonter l'angoisse voudrait seulement sécuriser, mais ce sera toujours au prix d'une moindre disponibilité ou même d'une fuite. Dans son déroulement concret, l'accompagnement se présente donc nécessairement comme le résultat d'une négociation incessante : il est fait de compromis successifs, élaborés au jour le jour qui ajuste au mieux les attentes et les ressources respectives des partenaires.

C'est la prise en compte de ces inconnues, de ces inquiétudes et de ces questions qui fonde la raison d'être de ce colloque et la nécessité de trouver dans la tradition juive des éléments de réponse qui donnent à penser à tous, croyants ou non croyants

PAF : 10 €Réservez directement
en ligne surwww.instituteliewiesel.com**Les noms des intervenants et leurs thèmes
vont être communiqués ultérieurement
par newsletter et sur notre site.**

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2015-2016



ANTENNE VAL-DE-MARNE

En coopération avec la Maison de la Culture Juive de Nogent sur Marne



20 rue André Pontier
94130 Nogent sur Marne

Avec le soutien de
la Mairie de
Nogent sur Marne



WWW.INSTITUTELIEWIESEL.COM



Franklin RAUSKY

*Directeur des Etudes
de l'Institut Elie Wiesel*



*Sous la présidence de
Jacques JP MARTIN,
Maire de Nogent-sur-Marne*

PAF : 10 €

**MARDI 13 OCTOBRE 2015
À 20H30**

"TU NE TE FERAS PAS D'IMAGE" : RÉFLEXIONS SUR UNE IDÉE DE RAPHAËL DRAÏ

« Tu n'auras point d'autre dieu que moi, tu ne te feras point d'idole, ni une image quelconque de ce qui est en haut dans le ciel, ou en bas sur la terre ou dans les eaux au-dessous de la terre. Tu ne te prosterner point devant elles, tu ne les adoreras point ; car moi, l'Éternel, ton Dieu, je suis un Dieu jaloux qui se rappelle de la faute des pères sur les enfants jusqu'à la troisième et à la quatrième génération pour ceux qui m'offensent et qui étends ma bienveillance à la millième génération pour ceux qui m'aiment et gardent mes commandements (Exode XIX, 3-6) » Le deuxième commandement du Décalogue, objet, à travers les siècles, de nombreuses interprétations et controverses continue à interpeller les lecteurs contemporains. Pourquoi cet interdit de la représentation visuel du Divin ? Raphaël Draï, éminent penseur juif qui vient de nous quitter a élaboré une théorie sur le deuxième commandement où s'exprime une vision à la fois enracinée dans les discours des sages de la tradition et sensible aux interrogations du citoyen moderne. L'image : paradigme de l'illusion ou voie privilégiée vers la vérité ?



**JEUDI
DE 19H30 À 21H**

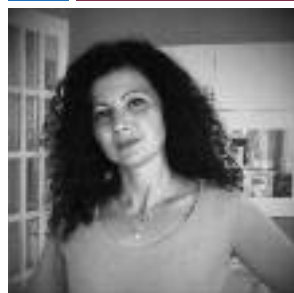
12 nov. 2015 ■ 19 nov. 2015 ■ 26 nov. 2015
3 déc. 2015

LES PENSEURS JUIFS DE LA LIBÉRATION

1. Qu'est-ce que l'École de pensée juive de Paris ?
2. Jacob Gordin et Monsieur Chouchani, les précurseurs des penseurs juifs de l'universel
3. Emmanuel Levinas, André Neher, Eliane Amado Levy-Valensi et les grands débats de la pensée juive : des intellectuels juifs face aux sources de la Tradition
4. L'École d'Orsay, Léon Ashkenazi et ses disciples : que reste-t-il de cette expérience ?

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, une expérience de la pensée inédite s'est développée en France, connue sous le nom d'École de Pensée juive de Paris. Redonner ses lettres de noblesses aux Textes de la Tradition, ramener sous le giron du judaïsme les intellectuels juifs qui s'en étaient éloignés et former les cadres de demain, tels furent les trois objectifs principaux de cette expérience illustrée par la création de l'École Gilbert Bloch d'Orsay en 1946 et quelques années plus tard par le Colloque des intellectuels juifs de langue française. Edmond Fleg, André Neher, Léon Askenazi, Vladimir Jankelevitch, Eliane Amado-Levy-Valensi, Emmanuel Levinas et tant d'autres éminentes personnalités dont les noms résonnent avec admiration de nos jours, marquèrent ce courant orienté vers une double fidélité vouée à la fois au judaïsme et à l'universel. Les inspirateurs de cette expérience furent incontestablement Jacob Gordin (1896-1947) mais aussi l'étrange Monsieur Chouchani. Que reste-t-il aujourd'hui de cette expérience ?

B B15-2



Sandrine SZWARC

Docteure en Histoire
des Religions, Ecole Pratique
des Hautes Etudes

Bibliographie

- Szwarc (S.), *Les intellectuels juifs en France de 1945 à nos jours*, éditions Le Bord de l'eau, coll. : Clair et net, 2013.
- Szwarc (S.), « *André Neher, philosophe, exégète, enseignant* », in Archives Juives, 42/2, Les Belles Lettres, pp. 140-145.
- Szwarc (S.), "*Jean Halperin, figure de la vie intellectuelle juive francophone*", in Archives Juives, 46, Les Belles Lettres, pp. 141-144.
- Trigano (S.) (sous la direction de), *Pardès, L'école de pensée juive de Paris* (23). Paris, In Press, 1997.

PAF : 50 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Jérôme BENARROCH

Professeur agrégé de Lettres,
Ecole des Hautes Etudes
du Judaïsme.

Bibliographie

- *Quatre lectures talmudiques*,
Minit, 1976
- *Du sacré au saint : cinq
nouvelles lectures
talmudiques*, Minit, 1977
- *L'au-delà du verset : lectures
et discours talmudiques*,
Minit, 1982
- *Nouvelles lectures
talmudiques*, 1996

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



**JEUDI
DE 19H30 À 21H**

7 janv. 2016 ■ 14 janv. 2016 ■ 21 janv. 2016
28 janv. 2016 ■ 4 février 2016

LES LECTURES TALMUDIQUES DE LEVINAS

Emmanuel Levinas a prononcé puis publié un certain nombre de « lectures talmudiques ». La plupart du temps il s'attache à commenter de manière philosophique des passages plus ou moins longs. Sa philosophie générale est très présente dans ses commentaires, au point qu'on discerne mal si l'on peut dire que sa philosophie a été influencée directement par ses études du judaïsme, ou bien s'il retrouve de manière un peu artificielle celle-ci dans des textes dont le fond resterait néanmoins étranger ou du moins différent de l'approche philosophique. Plus précisément, il s'agira d'étudier quelques passages talmudiques précis pour en produire une interprétation la plus adéquate possible pour ensuite la comparer avec l'approche de Levinas.



**JEUDI
DE 19H30 À 21H00**

**NOUVEAU
PROFESSEUR**

10 mars 2016 ■ 17 mars 2016 ■ 31 mars 2016
7 avril 2016 ■ 14 avril 2016

LITTÉRATURE HÉBRAÏQUE MODERNE DEPUIS LES LUMIÈRES À LA LITTÉRATURE POSTMODERNISTE.

Ce cours présentera la littérature hébraïque moderne de son émergence au 18^{ème} siècle à nos jours. La littérature pionnière de la Haskala constituait une voix majeure du mouvement. Elle avait pour objectif d'encourager les Juifs à s'ouvrir sur la société et le savoir de l'époque. Mais la pauvreté de l'hébreu, l'absence de modèles littéraires... représentaient des obstacles importants. Nous signalerons les moyens mis en œuvre pour les surmonter.

L'émergence du mouvement de la Tehiyah au tournant du 20^{ème} siècle en Europe de l'Est a modifié le langage, enrichi la thématique et créé un personnage : une langue « parlée », des thèmes tels que l'Aliah et un personnage « déraciné » qui oscille entre le monde juif et la société européenne.

Nous examinerons les innovations littéraires du courant moderniste à partir des œuvres d'Amos Oz et d'A.B. Yehoshua. Amos Oz bouscule les limites de l'autobiographie ; malgré le peu de crédibilité de son récit, nous le lisons avec plaisir. Dans M. Mani, un roman composé de cinq conversations, A.B. Yehoshua omet intentionnellement les propos d'un des deux locuteurs, nous obligeant ainsi à les reconstituer. Nous nous arrêterons également sur l'apport de Shabtaï et de David Grossman à la littérature moderne.

La littérature postmoderne défie le modernisme : son langage simplifié, et ses thèmes épousent la vie actuelle : parents célibataires, maternité et sexualité de nos jours... Elle accorde une place à une pluralité de voix, femmes, orientaux, arabes, et pose la question de leurs identités.



Iris YARON

Enseignante Paris 8

Bibliographie

- Haïm Nahman Bialik, **Le Livre du Feu**, la nouvelle "**Derrière la clôture**", Caractères, 2008, Traduction : Ariane Bendavid.
- Amos Oz, **Une Histoire d'Amour et de Ténèbres**, Folio, 1995, Traduction : Sylvie Cohen.
- A.B. Yehoshua, **Monsieur Mani**, Folio, 1995, Traduction : Arlette Pierrot.
- Yael Hedaya, **Trois Histoires d'Amour**, Broché, 2002, traduction : Katherine Werchowsky.

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Franklin RAUSKY

Docteur ès-Lettres,
Directeur de recherches,
Université Paris-Diderot.

Bibliographie

- Franklin Rausky : *Ivresses bibliques L'Alcool dans la tradition juive*, PUF, 2013
- Eliane Amado Lewi-Valensi : *Job, Réponse à Jung Bouchet-Rastel*,
- Madalina Vartejanu-Joubert : *Folie et société dans l'Israël antique*, Le Harmattan, 2004
- Isidore Simon : « *Les maladies nerveuses et mentales dans la Bible (ancien et nouveau testament) et dans le Talmud* » in revue d'histoire de la Médecine Hébraïque, décembre 1950, P27-54

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



MERCREDI
DE 19H30 À 21H

4 mai 2016 ■ 11 mai 2016 ■ 18 mai 2016
25 mai 2016 ■ 1^{er} juin 2016

ROIS ET TYRANS DE LA BIBLE

En opposition radicale aux annales des grands empires païen qui chantent la gloire des despotes orientaux, la Bible Hébraïque dévoile le double visage des monarques de l'Antiquité : justice sereine et tyrannie capricieuse, vertu et abjection, pitié et cruauté, mesure et débordement. Des portraits qui ont attiré le regard des historiens, des philosophes, des écrivains et des psychanalystes, qui ont consacré des études cliniques surprenantes aux personnages de l'écriture.

Thème des séances

4 mai : Abimelec Le tyran fratricide

11 mai : Saül, le souverain mélancolique

18 mai : David aventurier et libérateur

25 mai : Salomon entre mesure et passion

1^{er} juin : Nabuchodonosor : délire et délivrance

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2015-2016



ANTENNE OUEST-PARISIEN

En coopération avec l'association ACTI
23 bis rue Dufrenoy 75016 Paris

WWW.INSTITUTELIEWIESEL.COM

ANTENNE OUEST-PARISIEN



Charly Bronner

Président de l'ACTI

La démocratisation de la culture juive est en marche ! Et nous, à l'Institut Universitaire Elie Wiesel, nous proposons de contribuer à cette démocratisation avec la création de lieux de transmission du savoir universitaire sur les sciences du judaïsme dans les différents arrondissements de Paris, en banlieue, en province et aussi virtuellement à travers l'enseignement numérique un peu partout dans le monde. Bref, notre ambition : la connaissance juive ouverte à tous, le savoir sans frontières.

L'année universitaire 2015-2016 marque un moment clé dans cette mutation : l'ouverture de notre antenne universitaire de l'Ouest parisien en coopération avec l'association ACTI dans le 16^{ème} arrondissement.

Nous proposons, pour cette année d'ouverture, un riche tableau d'enseignement sur les dimensions plurielles du judaïsme : histoire, philosophie, littérature, psychologie. Des enseignements ouverts à tous, jeunes et adultes de tous niveaux de connaissance hébraïque, étudiants et auditeurs libres, désireux d'explorer des dimensions d'une civilisation riche et vivante.

Franklin RAUSKY

Directeur des Etudes de L'Institut Elie Wiesel

Parallèlement à sa vocation proprement culturelle, l'ACTI (communauté du 31, rue Montevideo) s'est également donné pour mission de diffuser la connaissance de toutes les matières constituant les fondamentaux du Judaïsme.

Dans cette perspective et depuis une cinquantaine d'années notre communauté organise des activités principalement orientées vers la culture et l'éducation. Celles-ci ont notamment été rendues possibles grâce à des locaux dont nous disposons au 23, bis rue Dufrenoy, 75116 Paris. Ces locaux viennent d'être rénovés afin de mieux vous y accueillir.

Si Montevideo dispose d'un certain acquis, nous ne pouvons pas nous en contenter. Il nous faut aller de l'avant. En cette nouvelle année, nous avons donc pensé que la création d'une antenne de l'Institut Universitaire Elie Wiesel dans nos locaux entièrement rénovés permettraient non seulement à nos fidèles mais à l'ensemble de nos coreligionnaires de l'ouest parisien et même au-delà de bénéficier d'enseignements de haut niveau que ce soit dans le domaine de la pensée juive, de l'histoire, de la littérature, de l'art, de la philosophie et des différentes cultures composant le peuple juif.

Je suis confiant que cette nouvelle collaboration permettra à l'Institut Universitaire Elie Wiesel de diffuser plus largement ses enseignements au bénéfice d'un plus grand rayonnement du Judaïsme.

Charly Bronner

Président de l'ACTI

MARDI 12 JANVIER 2016
A 19H30

LES QUATRE VOIES DE LA PAROLE BIBLIQUE : COMMENTAIRE SUR LA PENSÉE DE BENJAMIN GROSS

La Bible hébraïque présente une vision originale de la nature humaine en opposition à la mythologie orientale et à la philosophie grecque. L'être humain dans l'univers biblique est d'abord et avant tout Medaber, l'être parlant, référence au rôle primordial de la parole dans la construction de l'identité adamique. Mais cette parole peut être tantôt créatrice, tantôt destructrice, tantôt pacificatrice, tantôt génératrice de violence, d'hostilité et de haine. Ce caractère paradoxal du langage humain mis en lumière dès les premières pages de la Genèse est à l'origine d'une pensée moderne, enracinée dans les sources de l'héritage juif : la pensée de Benjamin Gross, éminent maître de la philosophie juive de langue française, qui nous a quitté cet été après une longue et féconde existence de recherche et de magistère. C'est en honneur à cette grande figure du judaïsme contemporain que nous consacrons la leçon inaugurale de l'Antenne universitaire de l'Ouest-parisien de l'Institut Universitaire d'Etudes Juives Elie Wiesel à celui qui fût le disciple et le continuateur d'André Neher.

A **CODE LEC-OP**



Franklin RAUSKY

*Directeur des Etudes de l'Institut
 Elie Wiesel*

Etudiant de l'Institut : 5 €

Réservez directement
 en ligne sur

www.instituteliewiesel.com

Inscription à l'avance
 par mail

m.cohen@instituteliewiesel.com



Guila Clara KESSOUS

Enseignante, Chercheure
à Harvard University
et Boston University.

Bibliographie

- *Branden, Nathaniel, Les 6 clés de la confiance en soi, J'ai Lu, Poche, 1999*
- *Ben-Shahar, Tal, Apprendre à être heureux, Guide, Poche, 2010.*
- *Ben-Shahar, Tal, L'apprentissage de l'imperfection, Guide, Poche, 2011.*
- *Ben-Shahar, Tal, L'apprentissage du bonheur, Essai, Poche, 2011.*
- *Ben-Shahar, Tal, Choisir sa vie. saisir sa chance, Belfond, 2014.*
- *Maslow, Abraham, Vers une psychologie de l'Etre, Fayard, 1972.*
- *Kotsou Illios, Lesire Caroline, Psychologie positive : le bonheur dans tous ses états, Jouvence, 2011.*
- *Lecomte Jacques, Introduction à la psychologie positive, Dunod, 2009*

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier : 31 rue
Montévidéo 75116 Paris

SCIENCES DE L'HOMME ET PSYCHANALYSE ANTENNE OUEST-PARIEN



**MARDI
DE 19H À 21H**

6 janv. 2016 ■ 20 janv. 2016 ■ 27 janv. 2016
3 février 2016 ■ 10 février 2016

BONHEUR DE SOI, BONHEUR D'AUTRUI, TALMUD ET PSYCHOLOGIE POSITIVE

Après avoir fait un tour d'horizon des différentes techniques de "Psychologie positive", ce cours se concentre sur l'enseignement du "Bonheur" du Professeur Tal Ben-Shahar de l'Université de Harvard, en particulier à partir de son dernier livre "Choisir sa vie. saisir sa chance" (octobre 2014, Belfond). Plus qu'un cours magistral, en écho avec la volonté de Tal Ben Shahar (auteur du best-seller, "Apprendre à être heureux", traduit en 21 langues), le but de ce cours est de proposer des exercices concrets de bonheur "appliqués".

Le point de départ du cours que le professeur a enseigné à l'Université de Harvard était le constat suivant : pourquoi, alors que nous jouissons d'un bien-être matériel qui devrait nous permettre d'être heureux, le nombre de dépression est dix fois plus élevé que dans les années soixante ?

La réponse de Tal Ben Shahar tient en sept principes que nous approfondirons en proposant des applications pratiques :

- Se donner la permission d'être heureux en acceptant ses émotions
- Réaliser que le bonheur se situe entre plaisir et sens
- Travailler son état d'esprit puisque c'est lui (et non le statut social) qui définit son degré de bonheur
- Apprendre à dire non à ce qui est chronophage
- Reconnaître le lien entre le corps et l'esprit
- Exprimer sa gratitude
- Prendre conscience des personnes de notre entourage qui nous rendent heureux.

La spiritualité juive n'est pas en reste à propos de cette fameuse "science du bonheur" puisque l'une des prières les plus importantes, la prière du matin débute avec une série de bénédictions remerciant D.ieu de ces choses qui peuvent paraître simples et évidentes :

"Merci, mon Dieu de me donner la vie.

Merci mon Dieu de me donner la vue.

Merci mon Dieu de me donner l'usage de mes mains et de mes jambes.

Merci mon Dieu de me donner la capacité de penser."

Car qu'est-ce que la psychologie positive si ce n'est l'art de se sentir vivre et d'oser vivre bien avec les Autres ?



LUNDI
DE 18H30 À 20H30

- 25 janv. 2016 ■ 1^{er} février 2016 ■ 8 février 2016
- 15 février 2016 ■ 7 mars 2016

PSYCHOLOGIE DU PROPHÉTISME

Rêves, visions, trances, extases, mystique : Les expériences du sacré traversent la vie des Prophètes dramatiques. Dans la Bible hébraïque, dans un territoire psychique énigmatique au-delà des frontières de la conscience ordinaire : un champ exploré, au XX^e siècle par Neher, Buber et Heschel.

Thèmes des séances :

25 janvier : Sages interprètes des songes et des visions : Joseph et Daniel.

1^{er} février : Le Prince des Prophètes : Moïse, libérateur et guide.

8 février : Le Prophète de la cour Païenne : Balaam et les orgies de Baal- Peor

15 février : Foules en trances et en délire : Les « disciples des Prophètes et les desservants de Baal.

7 mars : Visions victorieuses et visions terrifiantes : Le livre des Maccabées

C CODE C15-4



Franklin RAUSKY

Docteur ès-Lettres,
Directeur de recherches,
Université Paris-Diderot.

Bibliographie

■ **Dictionnaire de psychologie et psychopathologie des religions** (sous la direction de Stéphane Gumper et Franklin Rausky) Bayard, 2013.

Entrées : Bible et monothéisme Hébraïque, extase fanatisme, lycanthropie, musique et transe, orgie.

■ Martin Buber : **La foi des Prophètes**, Albin Michel 2002

■ André Neher : **L'essence du Prophétisme**, p.u.f, 1955

■ Moïse Maimonide : **Le guide des égarés**, Verdier 1980

■ Franklin Rausky : **lvresses bibliques**, PUF, 2013

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



Michèle TAUBER

*Maître de conférences
en littérature israélienne.
Université Paris 8*

Bibliographie

- *The Invention of Hebrew Prose*, Robert Alter, University of Washington Press, Washington, 1988.
- *Reading Hebrew Literature*, Alan Mintz (ed.), Brandeis University Press, Hanover, 2003.
- *Ha-sifrut ha-'ivrit, (La littérature hébraïque 1880-1980)*, Gershon Shaked, Paris, Flammarion, 1995.
- *Israel: The Vision of a State and its Literature*, Leon Yudkin, Suger Press, Université Paris VIII, 2005.

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier

ARTS, CULTURE ET LETTRES ANTENNE DE L'OUEST-PARISIEN



**MERCREDI
DE 17H30 À 19H30**

9 mars 2016 ■ 16 mars 2016 ■ 30 mars 2016
6 avril 2016 ■ 13 avril 2016

LA LITTÉRATURE HÉBRAÏQUE MODERNE INFLUENCE ET PASSERELLE EUROPÉENNE (FIN XIX^E DÉBUT XX^E).

De tout temps la littérature hébraïque tant religieuse que profane a porté les marques d'influences extérieures diverses. Ainsi Moshé Hayim Luzzato, (le Ramhal), l'un des précurseurs de la Haskala (Lumières Juives) emprunte, au milieu du XVIII^e siècle des thèmes propres à la poésie et au théâtre italiens de l'époque. La Haskala allemande, née sous l'impulsion de Moses Mendelssohn aux environs de 1780, est elle-même influencée par les romantiques Goethe et Schiller.

Ahavat Tsiyon (L'amour de Sion) premier roman en hébreu, publié en 1853, puise son inspiration non seulement dans la Bible, le Talmud et la Kabbale mais aussi chez Eugène Sue et Alexandre Dumas.

A la fin du XIX^{ème} siècle, les fondateurs de la littérature hébraïque moderne ont comme références, entre autres, Tchekhov, Dostoïevski, Tolstoï, Flaubert, Nietzsche ou Hauptmann. On peut alors parler de « cohabitation » des grands auteurs hébraïques, à commencer par la langue elle-même. A travers une étude comparée des textes, ce séminaire propose de mettre en lumière les liens intrinsèques qui unissent la littérature hébraïque naissante à ses illustres devancières.



**JEUDI
DE 18H30 À 20H30**

10 mars. 2016 ■ 17 mars. 2016 ■ 31 mars. 2016
7 avril. 2016

LES GRANDS DÉBATS DU JUDAÏSME FRANÇAIS : CULTURE ET INTERROGATION

- I. La renaissance culturelle juive après la Libération : les différentes formes de son expression
- II. Les interrogations des penseurs juifs contemporains de langue française : entre particularisme et universalisme
- III. La question d'Israël dans la culture juive française
- IV. Les enjeux du XXI^{ème} siècle : Une éclipse culturelle au sein de la judaïcité française ?

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, une foisonnante activité culturelle placée sous le signe de la renaissance s'illustra en France au sein de la collectivité juive. Contrairement à une idée reçue, la Shoah n'avait pas sonné le glas de la richesse identitaire et culturelle juive européenne mais avait plutôt entraîné un bouleversement existentiel dans l'histoire des Juifs français. La célèbre formule "Heureux comme Dieu en France" avait démontré ses limites pour des individus qui avaient subi de plein fouet le traumatisme lié à la guerre. La référence à la Shoah, un élément majeur de l'identité moderne, subsistait après 1945 comme une réalité incontournable autour de laquelle s'élaboraient des questionnements fondamentaux. L'urgence allait à rebâtir une culture que le nazisme avait voulu anéantir. À Paris, une véritable renaissance multiforme s'observa et la capitale française devint un centre juif de la culture où les artistes de tous horizons et les intellectuels se comptaient en nombre. Ce bouillonnement culturel enclenché au lendemain de la guerre s'effiloça pourtant vers la fin des années soixante sous l'effet conjugué de la guerre des Six-Jours, car le développement des projets culturels fut détourné vers la solidarité avec Israël, et d'un essoufflement intellectuel en diaspora. En ce début du XXI^{ème} siècle : des questions nous taraudent afin de savoir si la culture suscite encore aujourd'hui un intérêt au sein de la judaïcité française et sert sa vocation d'ouverture à autrui ? Quels sont alors ses moyens d'expression ?

B CODE B15-5



Sandrine SZWARC

*Docteure en Histoire
des Religions, Ecole Pratique
des Hautes Etudes*

Bibliographie

- Sandrine Szwarc, *Les intellectuels juifs de 1945 à nos jours*, Lormont, éd. Le Bord de l'Eau (coll. « Clair & Net »), 2013.
- *Dictionnaire du judaïsme* (sous la direction de Jean Leselbaum et Antoine Spire), Paris, BDL - Armand Colin, 2014.

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier

**Georges-Elia SARFATI**

Professeur des Universités
Professeur des Universités –
Directeur de l'École française
d'analyse et de thérapie
existentielles (Logothérapie)
V. Frankl

Bibliographie

- **La Bible**, traduite du texte original par le rabbinat français (édition bilingue), sous la direction de Zadoc Kahn, Librairie Colbo, Paris.
- **Aggadoth du Talmud de Babylone. La Source de Jacob/Ein Yaakov**, traduit et annoté par A.Elkaïm-Sartre, Paris, Verdier, Col. « Les dix paroles », 1982.
- **Maïmonide, M., Le Guide des égarés**, suivi du **Traité des huit chapitres**, Paris, Verdier, Col. « Les dix paroles », 1979, en part. Partie III, chap. 27. : « Le but des commandements : la santé du corps et de l'esprit », pp.505-507.

PAF : 60 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier

**PHILOSOPHIE ET HISTOIRE DES IDÉES -
ANTENNE OUEST-PARIEN**

**LUNDI, MARDI, MERCREDI, JEUDI
DE 18H30 À 20H30**

11 avril 2016 ■ 12 avril 2016
13 avril 2016 ■ 14 avril 2016

**SENS DE L'ÉPREUVE
DANS LA TRADITION RABBINIQUE**

Le thème de l'épreuve questionne d'emblée les limites de la condition humaine. De ce point de vue, l'expérience de la maladie mais aussi celle de la mort font l'objet d'une réflexion régulière dans la Bible et le Talmud.

Il s'agit bien entendu d'un questionnement de portée universelle. Toutefois, la tradition rabbinique aborde ces thèmes à partir d'un système de valeurs qui met au centre de ce qui lui advient la responsabilité de la personne. Plusieurs questions se posent dès lors :

- Sommes-nous responsables des épreuves qui nous frappent ?
- La survenue de l'épreuve peut-elle aussi être liée à nos mérites ?
- Quelle place tiennent les choix moraux individuels dans la survenue des événements de vie ?
- En quoi la loi permet-elle de faire le départ entre les critères d'accomplissement et les critères de destruction ?

Le séminaire examinera les principales conceptions qui se font notamment jour dans la Aggadah au sujet de certains aspects de la souffrance humaine, de manière à en extraire les principaux enseignements.



LUNDI
DE 18H30 À 20H30

2 mai 2016 ■ 9 mai 2016 ■ 16 mai 2016
23 mai 2016 ■ 30 mai 2016

HISTOIRE DU PEUPLE D'ISRAËL - ENTRE MYTHES, IDÉOLOGIES ET CERTITUDES

L'histoire des Juifs est un chantier à jamais inachevé. Toujours en rénovation, son écriture, est jalonnée d'ouvrages indépensables – Heinrich Graetz, Simon Dubnov, Salo Baron, Shmuel Ettinger, Léon Poliakov, à l'ombre desquels ont proliféré ces dernières années d'innombrables travaux de grande qualité, enrichissant nos connaissances sur différents chapitres de cette longue odyssée d'un peuple dont l'histoire se confond avec celle de l'humanité toute entière

Dans ce contexte, ce cours ne se veut rien d'autre qu'un état des lieux, une synthèse raisonnée de la recherche actuelle sur les Juifs et une réponse circonstanciée aux négationnistes de tout acabit ayant refusé aux Juifs jusqu'au droit d'être un peuple comme les autres.

Levantins et maghrébins arabophones, sefarades et marranes hispanophones et ashkenazes yidishophones, leurs chemins se sont souvent croisés au hasard des migrations et des expulsions. S'enflammant pour les mêmes utopies messianiques – l'une des plus incandescentes aura été l'utopie sabbatéiste – ils accourent les uns au secours des autres, comme lors des massacres cosaques de Bogdan Chmielnicki en 1648. Et même si les pauvres des uns ne sont pas toujours les bienvenus chez les autres, ils veillent ensemble au bien-être des Juifs de Terre Sainte et à l'entretien des yéshivot de Jérusalem, Hebron, Safed et Tibériade.

Ne cessant d'échanger entre eux hommes, livres, chants liturgiques et idées, ils ont, tous comptes faits, le sentiment, jusqu'au seuil de l'ère moderne, de partager les mêmes valeurs issues d'une source commune : la Halacha, la Loi religieuse et ses inextricables ramifications qui ont garanti la pérennité de l'identité juive et la cohésion socio-culturelle des Juifs, par-delà les vicissitudes historiques et les différences de milieux et de cultures.

D CODE D15-7



Michel ABITBOL

Historien, professeur émérite
de l'Université Hébraïque
de Jérusalem

Bibliographie

- Michel Abitbol, *Histoire des juifs de la genèse à nos jours*, Perrin (2013) ;
- *Les Juifs dans l'histoire*, Champ Vallon (2011) ;
- Israël Finkelstein et Neil Silberman, *La Bible dévoilée*, Folio Histoire (2009) ;
- Henri Lemaire, *Histoire des Hébreux*, P.U.F. (2009) ;
- Shmuel Trigano (dir.), *La société juive à travers l'histoire*, Fayard (1992-1993)

PAF : 70 €

Inscription à l'avance sur
www.instituteliewiesel.com
ou par courrier



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ETUDES JUIVES

LA LOI TEPA ENCOURAGE
LES DONATEURS À SOUTENIR
L'ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE

VOTRE ISF

À L'INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES JUIVES ELIE WIESEL*

PAR VOTRE DON, OUVREZ LES PORTES DE LA CONNAISSANCE
UNIVERSITAIRE DU JUDAÏSME À NOS ÉTUDIANTS

Soutenez

Nos enseignements sur le judaïsme :

pensée, culture, histoire, philosophie, arts, ..., dispensés par des enseignants-chercheurs des universités de France, d'Israël, des Etats-Unis, du Canada, ...

Nos partenariats avec des universités françaises et européennes,

Notre projet pilote, l'Université Numérique Européenne des Études Juives - UNEEJ

En 2016, vous aussi, apportez-nous votre soutien.

Vous contribuez ainsi à la pérennité du judaïsme.

Et vous bénéficiez d'une **DÉDUCTION FISCALE DE 75 %** sur votre don.

ADRESSEZ VOTRE DON

par chèque à l'ordre de : IUEJ

OU par carte de crédit sur ISF.instituteliewiesel.com

Pour toute information, adressez-vous à : jf.strouf@instituteliewiesel.com - Tél : 01 53 20 52 70

*Reconnu par le Rectorat de Paris comme Etablissement d'enseignement supérieur libre à but non lucratif

119, rue La Fayette - 75010 Paris - Tél. : 01 53 20 52 61

INFORMATIONS GÉNÉRALES

L'Institut Universitaire d'Etudes Juives Elie Wiesel est destiné aux **étudiants** inscrits dans les Universités et les Grandes Ecoles et au **public non étudiant**.

Les cycles d'enseignement sont répartis sur l'année universitaire.

De nouvelles inscriptions sont ouvertes avant chaque cycle d'enseignement.

Les **dates communiquées dans ce programme sont susceptibles de changements indépendants de notre volonté. Les changements sont annoncés sur le site de l'Institut et dans les newsletters.**

L'INSCRIPTION À L'AVANCE EST OBLIGATOIRE

Pour favoriser une bonne organisation de l'Institut Universitaire d'Etudes Juives Elie Wiesel, nous vous remercions de **nous adresser le dossier complet au plus tard huit jours avant le début des enseignements** choisis, accompagné du règlement à l'ordre de l'IUEJ.

COMPOSITION DU DOSSIER

- 1 photo d'identité **SI VOUS NE L'AVEZ PAS FOURNIE L'ANNEE PRÉCÉDENTE**
(Mettre vos noms et prénoms au dos de la photo)
- La liste des cycles de cours choisis
- Le cas échéant, photocopie de la carte d'étudiant en cours de validité

INSCRIPTIONS

- **Sur le site de l'Institut** : www.instituteliewiesel.com
- **Par courrier à Institut Elie Wiesel** : 119, rue La Fayette - 75010 Paris
- **À l'Institut** : du lundi au jeudi de 10H à 13H ou sur rendez-vous.

PARTICIPATION AUX FRAIS :

1. Frais de dossier et d'inscription : **35 €** par année universitaire - Etudiant * (-26 ans) : **20 €**
2. Voir le prix de chaque cycle de cours à la page correspondante.
3. Laissez passer pour tous les cours : **500 €** (inscription incluse), **250 €** pour les étudiants.

ATTESTATION

La présence à un cycle donnera lieu, sur demande, à la délivrance d'une attestation.

RENSEIGNEMENTS

m.cohen@instituteliewiesel.com ou **Tél. : 01 53 20 52 61**

(*) L'Institut accorde une réduction de 50 % aux étudiants sur présentation de leur carte d'étudiant en cours de validité



Première université
en ligne dédiée
aux sciences
du judaïsme

INSCRIVEZ-VOUS SUR
WWW.UNEEJ.COM

MOOC des cours en ligne ouverts à tous et gratuits

Histoire et archéologie de l'antiquité biblique

Michaël Jasmin Début : 12 octobre 2015

Philosophes juifs de la modernité

David Banon Début : 2 novembre 2015

Ouverture à la littérature biblique

Arianne Bendavid Début : 7 décembre 2015

Prochains thèmes

La pensée biblique, Les juifs et l'empire romain, Histoire contemporaine,
Emmanuel Levinas, Théâtre juif, Sionisme, Hébreu, Lutte contre le racisme et l'antisémitisme

Israël, économie et société

Philippe Vellila Début : janvier 2016

Athènes et Jérusalem : les juifs à l'époque hellénistique

Mireille Hadas-Lebel Début : janvier 2016

Littérature hébraïque, de la modernité à l'époque contemporaine 2ème édition

Michèle Tauber Début : février 2016



UNEEJ
UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE
EUROPÉENNE DES ETUDES JUIVES

conçu par



Avec le soutien de

